

marantz®

Manualul de utilizare al modelului

SA-10

Super Audio CD Player


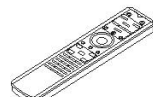






Cuprins

Accesorii	2	Redare	11	Setări	25
Despre br3 la distanță de control		De bază funcționare	11	Meniu hartă	25
Inserarea br3 baterii	2	Întoarcerea br12 de alimentare pe	11	Meniu operațiune	25
Funcționare interval de funcționare de br3 la distanță de control unitate	2	Selectarea br12 redare media mod	11	Dither	26
Caracteristici	3	Având br12 afișaj și br12 iluminare lampă oprit	11	NoiseShaper	26
Mare calitate sunet	3	Având br12 iluminare lampă întotdeauna oprită	12	Telefoane	26
Mare performanță	3	Oprire digital ieșiri digitale	12	HP/AMP Câștig	26
Partea denumiri și funcții	4	Setarea br13 de sus prioritate redare strat pentru Super Audio CD-uri	12	Curriculum vitae Joacă	
Partea din față panou	5	Joc CD-uri/Super Audio CD-uri	13	Faza	27
Afișare	5	Joc CD-uri și Super Audio CD-uri	13	AutoStandby	27
Partea din spate panou	6	Joc piese în a anumită comandă (Program redare)	14	Cronometru Redare	27
Conexiuni	8	Joc Date CD-uri și Date DVD-uri	15	Sfaturi	29
Conectarea la a stereo audio amplificator	8	Joc fișiere	15	Depanare	30
Conectarea la a dispozitiv cu digital audio intrare conectori	8	Joc un iPod	16		
Conectarea la a dispozitiv cu digital audio ieșire conectori	9	Ascultare la muzică pe un iPod	16	Anexa	34
Conectarea un iPod sau USB de memorie dispozitiv la la USB br10	9	Setarea funcționare mod ("On-Display")	16	Jucabil media	34
Conectarea a PC sau Mac	10	Încărcare br18 iPod	17	Discuri	34
Conectarea dispozitive cu la distanță de control conectori	10	Joc a USB de memorie dispozitiv	18	USB memorie dispozitiv	36
Conexiune	10	Joc fișiere stocate pe USB memorie dispozitive	18	Redare comandă a muzică fișiere	37
Setarea	10	Utilizarea ca a D/A convertor	20	Despre discuri și fișiere	37
Conectarea br11 cronometru dispozitiv	10	Conectarea și redarea înapoi de pe a calculator (USB-DAC)	20	Atenționări pe utilizarea media	37
Conectarea br11 alimentare cablu de alimentare	10	Conectați-vă și redare de la a digital dispozitiv (coaxial/optic)	24	Inserarea a disc	37
		Specificarea br25 dorită sunet calitate	24	Cum la să vă ocupați de media	38
		Comutare br25 filtru caracteristici	24	Curățare discuri	38
				D/A convertor	39
				Specificații de acceptate audio formate	39
				Explicație a termenii	39
				Marca comercială informații	40
				Specificații	41
				Index	43

Vă mulțumim că ați achiziționat acest produs Marantz.
Pentru a asigura o funcționare corectă, vă rugăm să citiți acest manual
cu atenție înainte de a utiliza produsul.
După ce ați citit acest manual, păstrați-l pentru viitoarele
referințe.

Accesorii

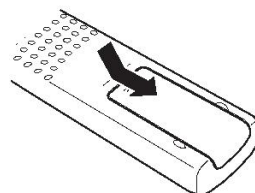
Verificați dacă următoarele piese sunt furnizate împreună cu
produsul.

	
Ghid de pornire rapidă	Unitate de (RC004PMSA) telecomandă
	
CD-ROM (Manualul proprietarului)	Baterii R03/AAA
	
Instrucțiuni de siguranță	Cablu audio
	
Cablu de alimentare	Cablu de conectare la distanță

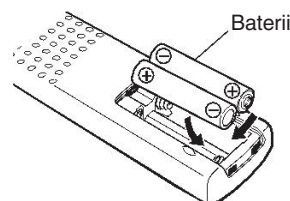
Despre telecomandă

Introducerea bateriilor

- 1 Îndepărtați capacul din spate în direcția
săgeată și scoateți-o.



- 2 Introduceți corect două baterii în bateria
compartimentul, după cum este indicat.



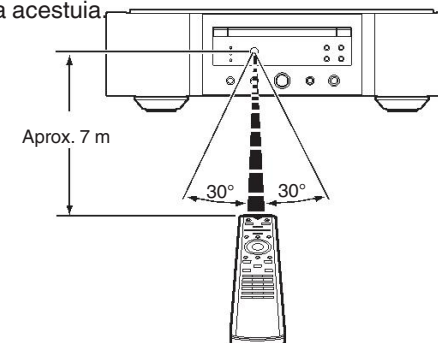
- 3 Puneți la loc capacul din spate.

NOTĂ

- Pentru a preveni deteriorarea sau scurgerea lichidului din
baterie:
 - Nu utilizați două tipuri diferite de baterii una veche.
- Scoateți bateriile din unitatea de telecomandă dacă aceasta va
să nu fie utilizate pentru perioade
- În caz de scurgere lichidul bateriei se scurge, ștergeți cu atenție
lichidul
interiorul compartimentului pentru baterii și introduceți o baterie
nouă.
baterii.

Domeniul de operare al unitate de telecomenzii

În domeniul de operare al telecomandă spre senzorul de la distanță
atunci când
operarea acestuia.



Caracteristi

Sunet de înaltă

Calitate

Calitate

- **Amplificator toroidal**
Această unitate dispune de un transformator toroidal care produce mai puțin vibrații și fluxuri magnetice de scurgere în comparație cu transformatoare de putere convenționale. Materialele și procesul de fabricare a miezului în formă de inel sunt strict controlate pentru a reduce vibrațiile, în timp ce inelul scurt atașat la perimetrul transformatorului reduce magnetismul.
- **Condensator de bloc cu capacitate mare de capacitate**
Un condensator de capacitate mare de 4700 µF selectat cu grijă pentru caracteristicile sale acustice este încorporată în circuitul de alimentare cu energie electrică.
- **Condensatoare cu film și electrolitice de calitate**
Unitatea are același film de calitate audiofilă, condensatoare și condensatoare electrolitice utilizate în mod special în
- **Circuit de filtrare cu zgomot redus și distorsiune redusă și viteză mare**
- **Amplificator de ieșire de tip HDAM®SA2**
- **Ieșire audio analogică prelucrată de înaltă calitate**
- **Circuit de căști de înaltă calitate**
Circuitul pentru căști de înaltă calitate încorporează Amplificatorul HDAM®SA2 pentru a permite ascultarea în căști a reproducere a sunetului de înaltă calitate, noaptea târziu sau în
- **Design de izolare**
Pentru a preveni degradarea calității audio din cauza zgomotului de la dispozitive externe atunci când această unitate este conectată la dispozitive externe
- **Unitate opțională off design**
Atunci când este necesar, circuitul de împănare poate fi înlocuit cu un circuit de intrare USB-DAC, coaxială sau optică, astfel încât dispozitivul de interfață de intrare este izolat de circuitul audio, unitatea obține un sunet de înaltă calitate prin oprirea unității.

Performanță ridicată

- **Echipat cu o funcție USB-DAC pentru a susține redarea surselor de sunet de înaltă rezoluție**

Această unitate suportă redarea de audio de înaltă rezoluție formate precum DSD (2.8/5.6/11.2 MHz) și fișiere PCM de până la 384 kHz/32 biți. Oferă o redare de înaltă calitate a unor fișiere de înaltă rezoluție în această unitate de la un computer prin USB-B

- **Poate fi utilizat ca un convertor D/A**
Semnale audio digitale introduse de la un dispozitiv extern sau calculator în această unitate poate fi convertit și ieșit ca semnal analogic de înaltă calitate.
- **Acceptă surse audio de înaltă rezoluție stocate pe discuri**
Fișiere MP3, WMA, AAC, WAV, FLAC, ALAC, AIFF și DSD care au fost înregistrate pe DVD-R/-RW/+R/+RW sau CD-Discurile R/-RW pot fi redare pe această unitate.
- **Redă dispozitive de memorie USB (MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC/ALAC/AIFF/DSD) și iPod®/iPhone®.**
Puteți reda fișiere audio stocate pe o memorie USB sau iPod/iPhone prin conectarea dispozitivului de memorie USB
- dispozitiv sau iPod/iPhone la portul USB.

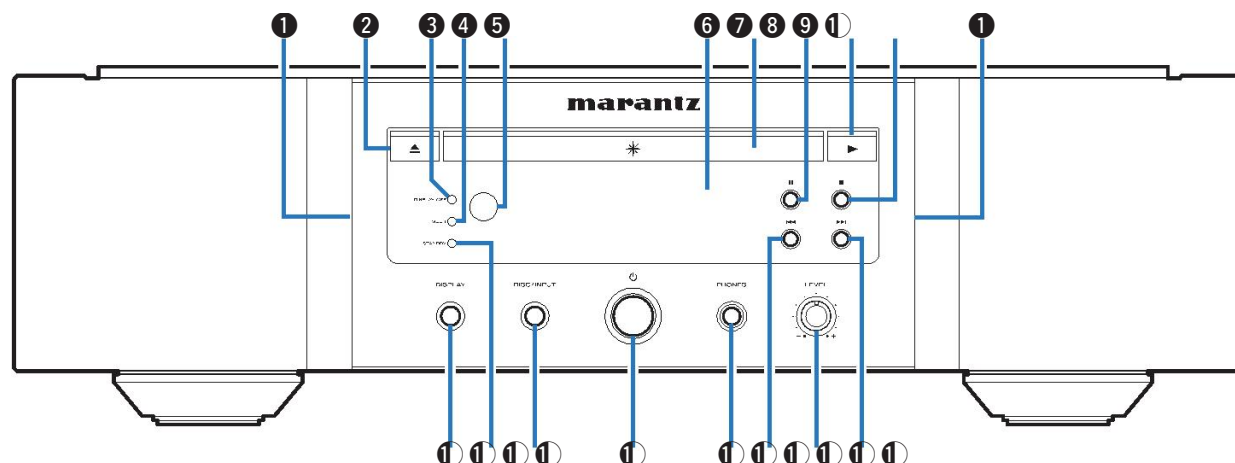
Funcția de dezactivare a circuitelor periferice reduce la minimum zgomotul de la circuitele periferice care interferează cu semnalul de ieșire
Pentru a minimiza zgomotul de la circuitele periferice care interferează cu semnalul de ieșire analogic, această unitate este echipată cu o funcție de dezactivare a circuitelor periferice care oprește dezactivarea circuitului de ieșire digitală, a afișajului și a iluminării

Funcția de comutare a filtrului
Comutarea între 2 tipuri de caracteristici de filtrare este posibilă în timpul redării în modurile CD/DAC, permițând ascultătorul să se bucure de diferite nuanțe ale muzicii.

- **Este posibil semnalul de ieșire analogic cu fază inversată**
Ieșirea echilibrată a sistemului european a acestei unități poate fi inversată pentru a permite o intrare echilibrată la un amplificator de tip USA.

Denumirile și funcțiile

Panoul frontal



1 Lampă de iluminare

Lampa de iluminare se aprinde

2 Butonul de deschidere/închidere a tăvii pentru discuri (▲)

Se deschide și închide [br14](#) disc tavă. (☞ p. 14)

Se aprinde DISC/INPUT afișajul este oprit. (☞ p. 11)

4 Indicator MULTI

Acest indicator se aprinde atunci când zona Multi channel a este selectat Super Audio CD. (☞ p. 12)

5 Senzor de telecomandă

Acesta primește semnale de la unitatea de telecomandă. (☞ p. 2)

6 Afișare

Aceasta afișează diverse informații. (☞ p. 5)

7 Tava pentru discuri

Pieseile introduceți a disc. (☞ p. 14)

8 Butonul Pauză (II)

Pune în pauză

9 redarea.

Butonul de redare

10 (▶)

Începe redarea.

11 Butonul de oprire

Țineți apăsat pentru a activa/dezactivează afișajul. Țineți apăsat pentru a aprinde/oprirea lămpii

12 Butonul DISPLAY

Acesta se aprinde după cum urmează, în funcție de starea de alimentare:

- Roșu : Power On
- Încărcare iPod în standby :
- Orange
- Oprește : Oprit

13 Butonul DISC/INPUT

Utilizat pentru a selecta modul media de redare. (☞ p. 11)

14 Butonul de pornire (⏻)

Aceasta pornește/oprește alimentarea. (☞ p. 11)

15 Mufa pentru căști (PHONES)

Utilizat pentru a conecta căștile.

NOTA

- Pentru a preveni pierderea auzului, nu ridicați nivelul excesiv atunci când folosiți căștile.

16 Buton de trecere rapidă

Reveniți la începutul piesei (◀) sau la sfârșitul piesei (▶) în prezent. Apăsați și țineți apăsat pentru a reveni rapid la

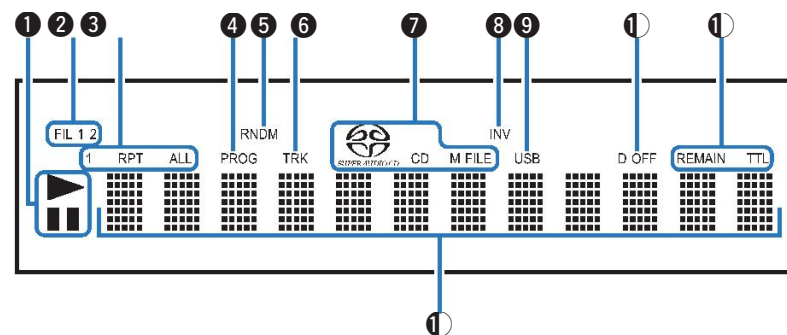
17 Butonul de control al volumului căștilor (LEVEL)

Reglează volumul căștilor.

18 Butonul de avansare rapidă/oprire înainte (▶▶)

Redă următoarea piesă. Țineți apăsat pentru a avansa rapid pe cale.

Afişare

**1 Indicatori ai modului de redare**

► : Se aprinde în timpul redării.

II : Se aprinde în timpul pauzei.

2 Indicatori de filtrare (FIL 1 2)

Acest indicator arată care filtru (Filtru 1 sau Filtru 2) este selectate. (p. 24)

3 Indicatori ai modului de repetare

Se aprinde pentru a se potrivi cu setările modului de repetare.

4 Indicator de program (PROG)

Se aprinde în timpul redării programului.

5 Indicator aleatoriu (RNDM)

Se aprinde în timpul redării aleatorii.

6 Indicatorul numărului piesei (TRK)

Se aprinde atunci când se afișează numărul piesei.

Afișează tipul de disc care este în curs de redare.

"M FILE" se aprinde atunci când un CD-R/-RW sau un DVD-R/-RW/+R/+RW.

8 Indicator INV

Acest indicator se aprinde atunci când ieșirea de fază inversată setarea este în în vigoare. (p. 27)

9 Indicator USB

Acest indicator se aprinde atunci când "iPod/USB" este setat drept

10 modul media de redare.**Indicator de dezactivare a ieșirii digitale (D OFF)**

Acest indicator se aprinde atunci când setarea ieșirii digitale

11 Indicatori de afișare a timpului

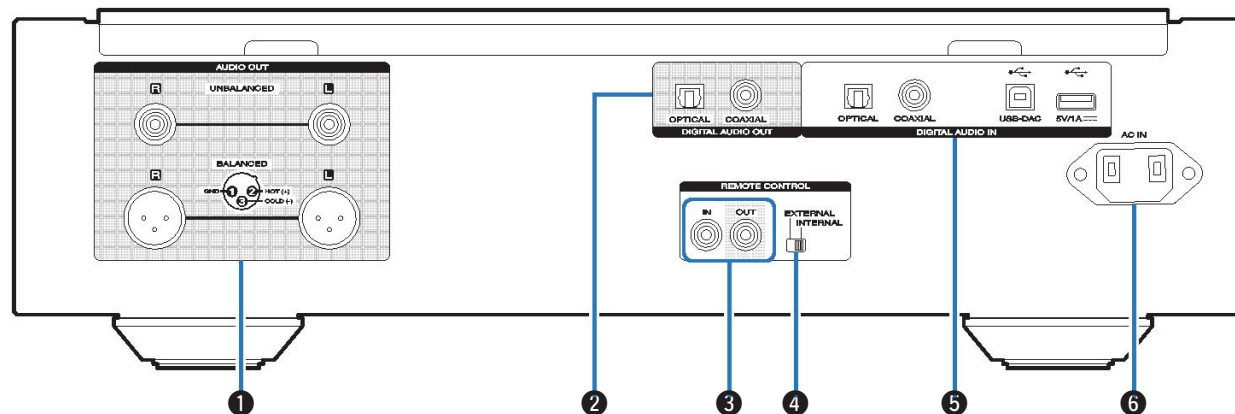
Acest indicator se aprinde în timp ce se păstrează se afișează timpul de

TTL. Acest indicator se aprinde în timp ce valoarea totală

12 Afișaj de informații

Afișează diverse informații sau timpul scurs de redare și așa că pe disc.

Panoul din spate



1 Conectorii AUDIO OUT

Utilizat pentru a conecta dispozitive echipate cu audio analogice la conectori sau un extern amplificator extern. (☞ p. 8)

2 Conectorii DIGITAL AUDIO OUT (COAXIAL/OPTICAL)

Utilizat pentru a conecta un receptor AV sau un convertor D/A care are

3 Conector REMOTE CONTROL (☞ p. 8)

Utilizat pentru a se conecta la un amplificator Marantz care este echipat cu telecomandă. (☞ p. 10)

4 Comutator EXTERN/INTERNAL

Rotiți acest comutator în poziția "EXTERNAL" pentru a opera unitatea prin

îndreptarea telecomenzii către amplificatorul conectat la această unitate folosind conexiunea pentru telecomandă.

5 Conector DIGITAL AUDIO IN

Utilizat pentru a conecta un dispozitiv cu ieșire audio digitală (coaxial/optic) sau pentru a conecta o memorie USB.

dispozitiv, un iPod/iPhone cu ajutorul cablului USB furnizat sau un dispozitiv

calculatoare la a dispozitiv cu digital audio ieșire conectori" (☞ p. 9)

- "Conectarea un iPod sau USB de memorie dispozitiv la la USB port" (☞ p. 9)
- "Conectarea a PC sau Mac" (☞ p. 10)

6 Intrare CA (AC IN)

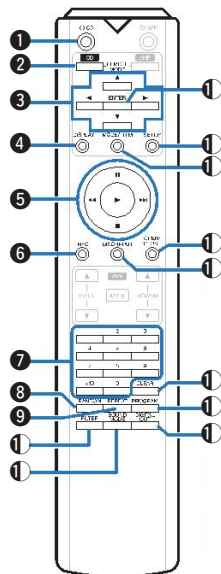
Utilizat pentru a conecta cablul de alimentare. (☞ p. 10)

Unitate de

telecomandă

Operarea acestei

Pentru a opera playerul CD, apăsați butonul REMOTE MODE pentru a comuta telecomanda în modul de funcționare CD.

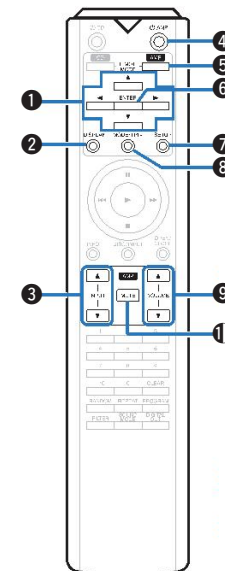


- 1 **Butonul de pornire (⏻ CD)**
Aceasta pornește/oprește alimentarea (standby). (☞ p. 11)
- 2 **Butonul de selectare a modului de la distanță (REMOTE MODE CD)**
- 3 Aceasta comută modul de funcționare a telecomenzii pe CD.
- 4 **Butoane de cursor (Δ▽◀▶)**
Aceasta activează/dezactivează afișajul. Țineți apăsat pentru a aprinderea/oprirea lămpii active.
- 5 **Butoanele de sistem**
Acestea efectuează operațiuni legate de redare.
 - Butoane de salt (⏮/⏭)
 - Butonul de oprire (■)
 - Butonul de redare (▶)
 - Butonul Pauză (⏮)

- 6 **Butonul de informații (INFO)**
Aceasta comută informațiile privind pista afișate pe ecran în timpul redării.
- 7 **Butoane numerice (0 - 9, +10)**
Acestea introduc numere în unitate.
- 8 **Butonul RANDOM**
Comută redarea aleatorie.
- 9 **Butonul REPEAT**
Comută redarea repetată.
- 10 **Butonul FILTRARE**
Aceasta comută [br25](#) filtru caracteristici. (☞ p. 24)
- 11 **Butonul SOUND MODE**
Aceasta comută stratul de redare al unui CD Super Audio.
- 12 **Butonul ENTER**
Aceasta determină selecția.
- 13 **Butonul SETUP**
Aceasta afișează meniul de setare pe ecran. (☞ p. 25)
- 14 **Butonul de comutare a modului de redare (MODE/TRIM)**
- 15 **Butonul OPEN/CLOSE**
Se deschide și închide [br14](#) disc tavă. (☞ p. 11)
- 16 **Butonul DISC/INPUT**
Utilizat pentru a selecta modul media de redare. (☞ p. 11)
- 17 **Butonul CLEAR**
Astfel se șterge înregistrarea programului. (☞ p. 14)
- 18 **Butonul PROGRAM**
Aceasta setează redarea programului. (☞ p. 14)
- 19 **Butonul DIGITAL OUT**
Aceasta activează/dezactivează ieșirea audio digitală. (☞ p. 12)

Operațiuni de

amplificare



- 1 **Butoane de cursor (Δ▽◀▶)**
- 2 **Butonul DISPLAY**
- 3 **Butoane de selectare a sursei de intrare (INPUT ▲▼)**
- 4 **Butonul de pornire (⏻ AMP)**
- 5 **Butonul de selectare a modului de la distanță (REMOTE MODE AMP)**
- 6 **Butonul SETTER**
- 7 **Butonul de meniu pentru reglarea echilibrului volumului (MODE/TRIM)**
- 8 **Butoane VOLUME (▲▼)**
- 9 **Butonul MUTE**



- Este posibil ca telecomanda să nu funcționeze cu unele produse.

Conexiuni

Cuprins

Conectarea la un amplificator audio stereo	8
Conectarea la un dispozitiv cu intrare audio digitală conectori	8
Conectarea la un dispozitiv cu ieșire audio digitală conectori	9
Conectarea unui iPod sau a unui dispozitiv de memorie USB la USB	9
Conectarea unui PC sau Mac	10
Conectarea dispozitivelor cu conectori de telecomandă	10
Conectarea dispozitivului de temporizare	10
Conectarea cablului de alimentare	10

NOTĂ

- Nu conectați cablul de alimentare până când toate conexiunile sunt finalizate.
- Nu împachetați cablurile de alimentare împreună cu conexiunea cablurilor, în acest caz se poate produce zgomot.

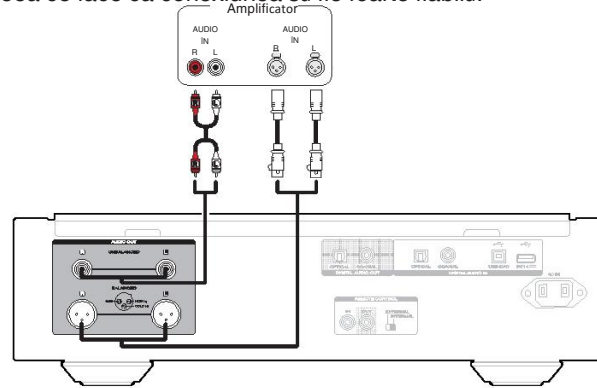
Cabluri utilizate pentru conexiuni

Furnați cablurile necesare în funcție de dispozitivele pe care le doriți

Să se conecteze. Cablul audio (furnizat)	
Cablul de echilibru (Vândut separat)	
Conector la distanță cablu (furnizat)	
Cablul optic (Vândut separat)	
Cablul digital coaxial (Vândut separat)	
Cablul USB (Vândut separat)	

Conectarea la un sistem audio stereo

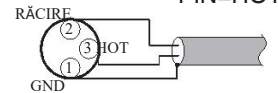
Această unitate are atât conectori dezechilibrați, cât și echilibrați. Pe conectorii echilibrați au trei pini, ceea ce face posibilă transmiterea semnalelor audio ca un semnal echilibrat, reducând astfel efectul zgomotului extern. De asemenea, acestea au o încuietore detașabilă care reduce trepidațiile în zona conectorului, ceea ce face ca conexiunea să fie foarte fiabilă.



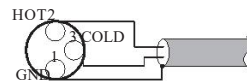
Fazele conectorilor echilibrați

Conectorul XLR pentru utilizare profesională este cablat intern în oricare dintre următoarele două sisteme. Această unitate utilizează Sistemul european.

- Sistemul SUA (② PIN=COLD ③ PIN=HOT)



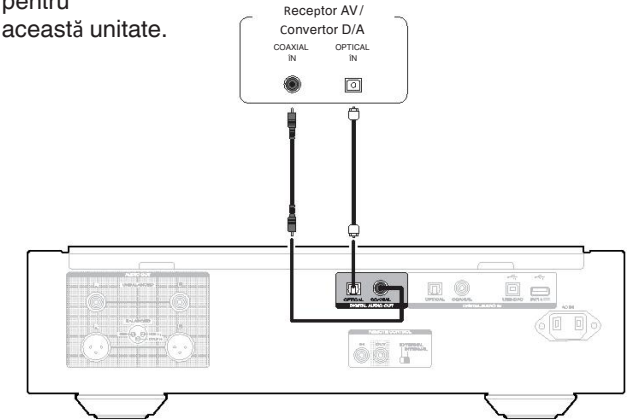
- Sistem european (② PIN=HOT ③ PIN=COLD)



În cazul în care un produs care utilizează sistemul USA este conectat cu această unitate prin intermediul unui cablu echilibrat, semnalul de ieșire poate fi inversat în fază. Pentru a corecta inversiunea, setați "Phase" la "Inversat" la setarea meniului. (p. 27)

Conectarea la un dispozitiv cu intrare audio digitală conectori

Vă puteți bucura de redarea audio digitală prin conectarea unui receptor AV sau un convertor D/A care are un terminal audio digital pentru această unitate.

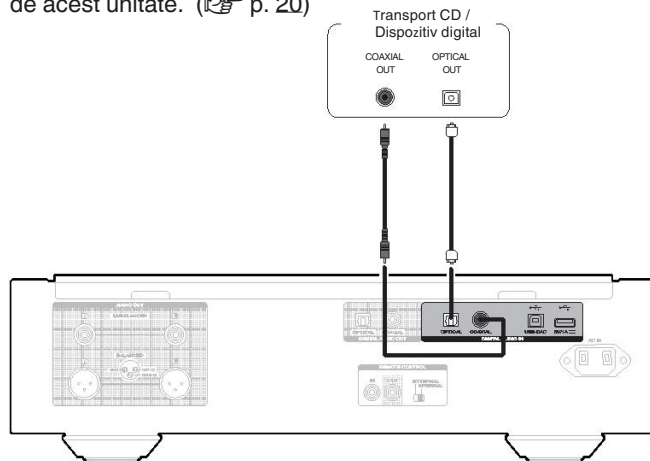


NOTĂ

- Ieșirea audio digitală se oprește în timpul redării stratului HD de CD-uri Super Audio și fișiere DSD.
- Ieșirea audio digitală se oprește în timpul redării fișierelor DSD și semnale PCM liniare cu o frecvență de eșantionare de 352,8/384 kHz utilizând convertorul D/A al acestei unități.

Conectarea la un dispozitiv cu ieșire audio digitală conectori

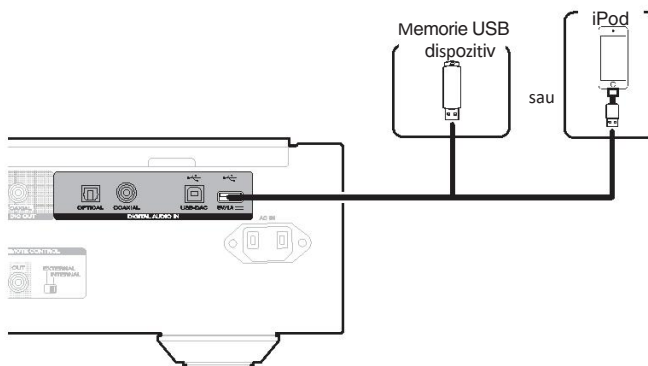
Utilizați această conexiune pentru a introduce semnale audio digitale în această unitate, și converțiți semnalele pentru redare cu ajutorul convertorului D/A de acest unitate. (☞ p. 20)



Conectarea unui iPod sau USB dispozitiv de memorie la USB port

Puteți bucura de muzica stocată pe un iPod/iPhone sau USB dispozitiv de memorie în iPod/iPhone la această unitate, folosiți cablul adaptor care a fost furnizat împreună cu iPod/iPhone.

- Pentru instrucțiuni de utilizare, consultați "Redarea unui iPod" (☞ p. 16) sau "Redarea a USB de memorie dispozitiv" (☞ p. 18).



- Marantz nu garantează că toate dispozitivele de memorie USB va funcționa sau va primi energie. Atunci când utilizați un dispozitiv USB portabil unitate de hard disk (HDD) care a venit cu un adaptor de curent alternativ, utilizați adaptorul de c.a. furnizat de dispozitivul respectiv.

NOTĂ

- Dispozitivele de memorie USB nu vor funcționa prin intermediul USB.
- Nu este posibilă utilizarea acestui aparat prin conectarea portului USB la un PC prin intermediul unui cablu USB.
- Nu utilizați un cablu prelungitor atunci când conectați un dispozitiv USB dispozitiv de memorie. Acest lucru poate cauza interferențe radio cu alte dispozitive.

Modele de iPod/iPhone acceptate

- iPod clasic



iPod classic
80GB



iPod classic
160GB (2007)



iPod classic
160GB (2009)

- iPod nano



iPod nano
3rd generation
(video)
4GB 8GB



iPod nano
4th generation (video)
8GB 16GB



iPod nano
5th generation (video camera)
8GB 16GB



iPod nano
6th generation
8GB 16GB



iPod nano
7th generation
16GB

- iPod touch



iPod touch
4th generation
8GB 16GB 32GB 64GB



iPod touch
5th generation
16GB 32GB 64GB

- iPhone



iPhone 3GS
8GB 16GB 32GB



iPhone 4
8GB 16GB 32GB



iPhone 4S
16GB 32GB 64GB



iPhone 5
iPhone 5c iPhone 5s
16GB 32GB 64GB



iPhone 6
16GB 64GB 128GB



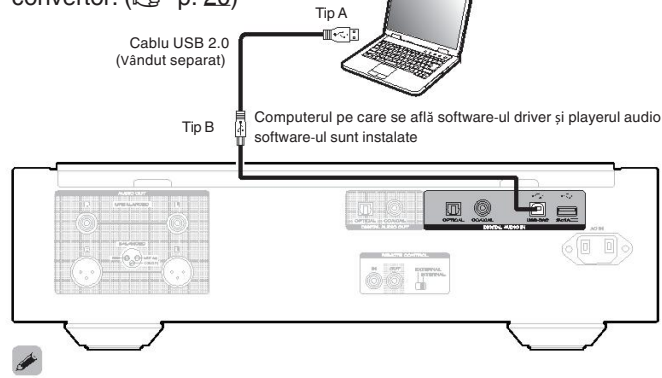
iPhone 6 Plus
16GB 64GB 128GB

Conectarea unui PC sau

Prin conectarea unui computer la portul USB (USB-DAC) de pe dispozitivul

panoul din spate al acestei unități utilizând un dispozitiv USB disponibil în comerț.

(vândut separat), această unitate poate fi utilizată ca un cablu D/A convertor. (p. 20)



- Înainte de conectarea USB a acestei unități la computer, instalați [br21](#) șofer software în dumneavoastră computer. (p. 20)
- Descărcați driverul software de pe pagina SA-10 a site-ului web al Site-ul web Marantz.

NOTĂ

- Utilizați un cablu de 3 m sau mai puțin pentru a vă conecta la computer.

Conectarea dispozitivelor cu conectori pentru telecomandă

Atunci când utilizați această unitate conectată la un amplificator Marantz, această unitatea primește semnalele de funcționare trimise de la amplificator în continuare, configurați "Connection" și "Setting". funcționează în consecință.

Conexiune

Utilizați cablul de conectare la distanță furnizat pentru a conecta Conectorul REMOTE CONTROL IN al acestei unități la REMOTE Conectorul CONTROL OUT al amplificatorului.

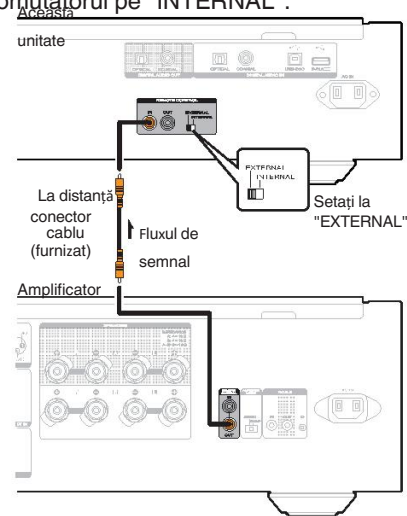
Setarea

Rotiți comutatorul EXTERNAL/INTERNAL de pe unitate pe poziția

"EXTERNAL". Setarea va dezactiva recepția senzorului de la distanță al acestei unități.

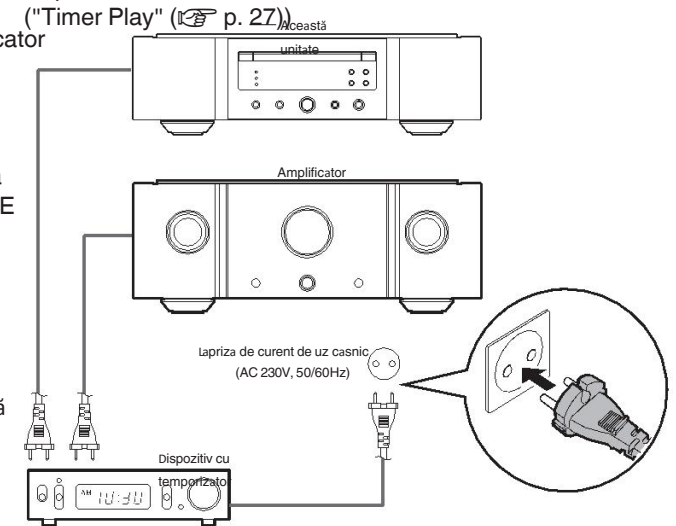
Pentru a acționa unitatea, îndreptați telecomanda spre telecomanda senzor al amplificatorului.

- Pentru a utiliza această unitate singură, fără a conecta un amplificator, rotiți comutatorul pe "INTERNAL".



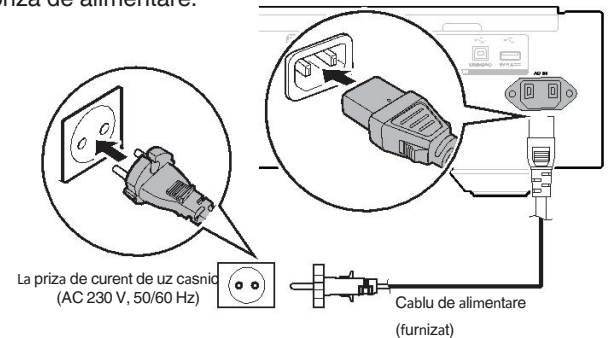
Conectarea dispozitivului

Această unitate poate efectua redarea cu temporizator atunci când un amplificator și un temporizator dispozitiv sunt conectate la această unitate. ("Timer Play" (p. 27))



Conectarea cablului de

După ce ați terminat toate conexiunile, introduceți fișa de alimentare în priza de alimentare.

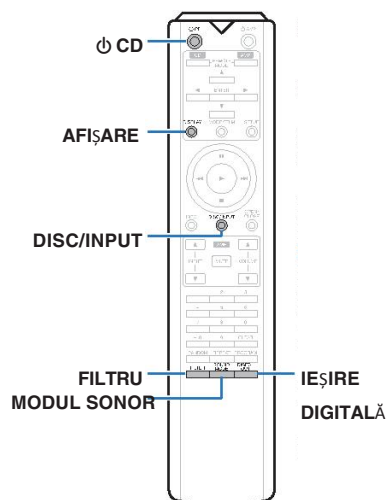


Redare

Cuprins

Operare de bază	11
Redarea CD-urilor/CD-uri super audio	13
Redarea CD-urilor și DVD-urilor de date	15
Redarea unui iPod	16
Redarea unui dispozitiv de memorie USB	18
Utilizarea ca un convertor D/A	20
Specificarea calității dorite a sunetului	24

Operare de bază



Pornirea alimentării

1 Apăsați pe această unitate pentru a porni aparatul.

- Apăsați CD de pe unitatea de telecomandă pentru a porni din modul de așteptare.
- Puteți, de asemenea, să apăsați pe unitatea principală pentru a porni alimentarea din modul de așteptare.

Când alimentarea este comutată în

1 standby Apăsați CD.

Aparatul trece în modul de așteptare, iar butonul STANDBY indicatorul se aprinde în roșu.

NOTĂ

- Puterea continuă să fie furnizată la unele circuite, chiar și atunci când aparatul este în modul de așteptare. Când părăsirea domiciliului pentru perioade lungi de timp sau atunci când pleacă în călătorie, vacanță, fie apăsați pe unitatea principală pentru a opri alimentare sau deconectați cablul de alimentare de la priză.

Selectarea modului media de redare

1 Apăsați DISC/INPUT pentru a selecta redarea modul media.

Disc (implicit) :	Selectați pentru a reda un disc.
iPod/USB:	Selectați pentru a reda un iPod și USB dispozitiv de memorie.
USB-DAC:	Redă fișierele audio de pe calculator.
Coaxial:	Redă dispozitivul conectat la conectorul COAXIAL.
Optic:	Redă dispozitivul conectat la conectorul OPTICAL.



- De asemenea, puteți selecta modul media de redare apăsând pe DISC/INPUT de pe unitate.

Având afișajul și lampă de iluminare stinsă

Funcționarea circuitului de afișare poate fi oprită pentru a minimiza

zgomotul de la afișaj și de la circuitul de afișare care ar putea interfera cu semnalul de ieșire audio analogic.

1 În timpul redării, apăsați DISPLAY

De fiecare dată când apăsați DISPLAY (Afișaj), afișajul și lampa de iluminare (albastră) se aprinde/se stinge în același timp.



- Atunci când afișajul este oprit, se afișează mesajul "DISPLAY OFF"
 - indicatoare luminoase.
- Dacă apăsați DISPLAY (Afișare) în orice alt moment decât în timpul

Având lampa de iluminare întotdeauna off

Următoarea procedură face ca lampa de iluminare să fie întotdeauna oprit indiferent de operațiunea de pornire/oprire a afișajului.

1 Apăsați și mențineți apăsat DISPLAY timp de două secunde și mai mult timp în timp ce afișajul este aprins.

Țineți apăsat DISPLAY timp de două secunde și mai mult timp în timp ce lampa este întotdeauna stinsă pentru a reveni la starea normală de stabilire.

Oprirea ieșirilor digitale

Oprirea ieșirii audio digitale reduce o sursă de zgomot care afectează calitatea sunetului, permițând redarea unui sunet de calitate superioară.

- Apăsați DIGITAL OUT.**
Ieșirea audio digitală este activată și dezactivată în fiecare de fiecare dată când este apăsat butonul.
 - Atunci când ieșirea digitală este oprită, se afișează "D OFF" se aprinde pe ecran.

Setarea redării cu prioritate maximă strat pentru Super Audio CD-uri

Stratul care este redat cu prioritate atunci când discul este încărcat poate fi setat.

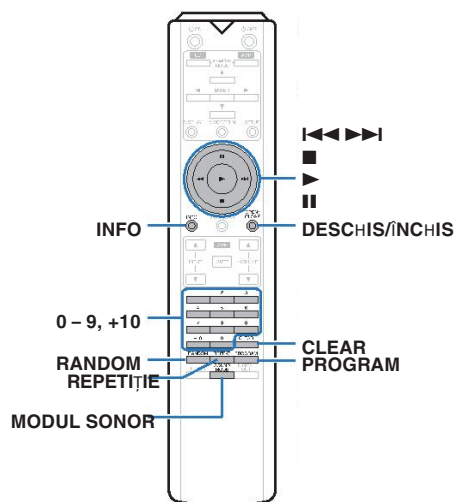
- Apăsați DISC/INPUT pentru a selecta redarea modul media pe "Disc".**
- Verificați dacă nu este încărcat niciun disc.**
Dacă stratul este schimbat în timp ce discul este încărcat, comutatoarele de strat de redare pentru acel disc, dar partea de sus setarea stratului de redare prioritară nu se modifică.
- Apăsați SOUND MODE și comutați la stratul pe care doriți să o stabiliți.**

STEREO (implicit):	Redă zona cu 2 canale de pe Super Audio CD.
MULTI:	Redă redarea canalelor multiple zona Super Audio CD. Ieșirea analogică a acestei unități produce un amestec de tip "down-mixed" 2-signal de canal.
CD:	Redă stratul CD al Super Audio CD.



- Atunci când se încarcă un disc după ce a fost efectuată setarea, se afișează
- sunt afișate conținuturile înregistrate pe stratul setat. Dacă un disc care nu conține stratul setat pentru prioritate maximă redare este încărcat, conținutul înregistrat pe un alt strat sunt afișate automat.
- Această setare este stocată în memorie și nu este ștearsă chiar și atunci când suportul pentru discuri este deschis sau închis sau când
- alimentarea cu energie este oprită. Pentru a modifica setarea, repetați procedura
- procedura de mai sus.
- Stratul de redare prioritară nu poate fi setat atunci când un disc este introdus sau "Open" (deschis) este afișat pe ecran.
- Pe ecran și stratul nu au fost setate pentru un disc, se afișează
- Stratul de redare prioritară este următoarea:

Redarea CD-urilor/Super Audio



Redarea CD-urilor și a CD-urilor Super Audio

Audio

1 Apăsați OPEN/CLOSE pentru a introduce un disc.

Modul media de redare trece automat la "Disc".

- De asemenea, puteți deschide/închide tava de discuri apăsând .
- De asemenea, puteți închide tava pentru discuri apăsând . După aceasta, începe automat redarea.

2 Când redați un CD Super Audio, apăsați SOUND MODE pentru a seta modul de redare strat. (p. 12)

3 Apăsați .

Indicatorul se aprinde pe afișaj. Începe redarea.

NOTĂ

- Nu introduceți obiecte străine în tava pentru discuri. În acest caz ar putea deteriora unitatea.
- Nu împingeți cu mâna tava de discuri înăuntru atunci când alimentarea este oprit. În acest caz, unitatea ar putea fi deteriorată.

Butoane de operare	Funcția
	Redare
	Pauză
	Stop
	Treceți la piesa anterioară / Treceți la următoarea pista (Apăsați și mențineți apăsat)
0 - 9, +10	Întoarcere rapidă / Avansare rapidă
REPETIȚIE	Repetarea redării Comutarea între All-track repeat.
RANDOM	Repetarea redării Comutarea afișării Comutarea între timpul scurs a piesei curente, rămânând ora piesei curente și timpul rămas al tuturor pieselor.
INFO	<ul style="list-style-type: none"> • Ora afișată pe această unitate poate diferi de această oră reală, așa cum se calculează prin trunchierea la cea mai apropiată secundă. <p>Informațiile textuale înregistrate pe Super Audio CD apare în meniul afișare.</p>

Comutarea afișajului

Apăsați INFO.

Afișează textul și informațiile despre oră stocate pe suport.

- Informațiile textului sunt afișate numai pentru Super Audio CD.
- Jucătorul poate afișa următoarele caractere :

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

! " # \$ % & ; : < > ? @ \ [] _ ` { } ~ ^ ' () * + , - . / =
(spațiu)

Discuri care pot fi redade

- A se vedea "Discuri". (p. 34)

Redarea unei piese specifice (Direct)

1 Utilizați 0 - 9 și +10 pentru a selecta piesele.

Exemplu

Pista 4 :

Apăsați numărul 4 pentru a selecta piesa 4.

Pista 12 : Apăsați consecutiv numerele 1 și 2 pentru a selecta piesa 12.

- Numărul pe care îl introduceți este setat la aproximativ 1,5 secunde după ce apăsați butoanele numerice. Pentru a introduce o cifră de două cifre numărul, asigurați-vă că apăsați cele două butoane numerice, unul imediat după cealaltă.

Redarea pieselor într-o anumită ordine

(Redare program)

1 În modul de oprire, apăsați PROGRAM.

Indicatorul "PROG" de pe afișaj se aprinde.

2 Utilizați 0 - 9 și +10 pentru a selecta piesele

Piesa 4 : Apăsați numărul 4 pentru a selecta

Piesa 12 : Apăsați consecutiv numerele 1 și 2 pentru a selecta pista 12.

Numărul pe care îl introduceți este setat la aproximativ 1,5 secunde după ce apăsați butoanele numerice. Pentru a introduce o cifră de

- două cifre număr, asigurați-vă că apăsați cele două butoane numerice, unul imediat după altul.

3 Apăsați ►.

Redarea începe în ordinea programată.



- Atunci când se apasă REPEAT în timpul redării programului, se afișează butonul REPEAT și piesele sunt redade în mod repetat în ordinea programată.

NOTA

- Programul este șters atunci când se deschide tava de discuri sau când alimentarea cu energie este oprită.

Ordinea de programat

Pentru a șterge ultima piesă programată

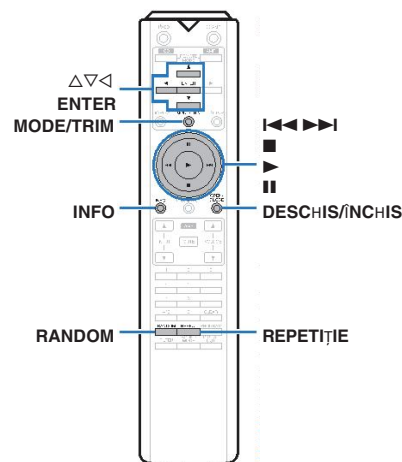
În modul de oprire, apăsați CLEAR.

Ultima piesă programată este ștearsă de fiecare dată când este apăsat.

Ștergerea tuturor pieselor programate

În modul de oprire, apăsați PROGRAM.

Redarea CD-urilor de date și a datelor



- Această secțiune explică modul de redare a fișierelor muzicale înregistrate pe un CD-R/-RW sau DVD-R/-RW/+R/+RW.
 - Există multe site-uri de distribuție de muzică pe Internet care vă permite să descărcați fișiere muzicale în format MP3 sau WMA (Windows Media® Audio). Muzica (fișierele) descărcate de pe astfel de site-uri pot fi stocate pe CD-R/-RW sau DVD-R/-RW/+R/+R/+RW și redare pe această unitate.
- "Windows Media" și "Windows" sunt mărci comerciale. Statele Unite și alte țări.**

- Tipurile de formate audio și specificațiile acceptate de această unitate pentru redare sunt următoarele.
- Consultați "Fișiere care pot fi redare" pentru detalii.
- MP3/WMA/ASF/AAC/WAV/FLAC/ALAC/AIFF/DSF**

NOTĂ

- Fișierele protejate prin drepturi de autor nu pot fi redare.
- Rețineți că, în funcție de software-ul utilizat pentru înregistrare și alte condiții, este posibil ca unele fișiere să nu fie redare sau afișate corect.

Redarea

fișierelor

- 1 **Încărcați un CD-R/-RW sau DVD-R/-RW/+R/+RW disc care conține fișiere muzicale în disc tavă. (p. 37)**

- Apăsați OPEN/CLOSE pentru a deschide/închide tava pentru discuri.

- 2 **Utilizați $\Delta \nabla \triangleleft$ pentru a selecta dosarul care urmează să fie redat, apoi apăsați ENTER.**

- 3 **Utilizați $\Delta \nabla$ pentru a selecta fișierul care urmează să fie redat, apoi apăsați ENTER.**

Începe redarea.

Butoane de operare	Funcția
\blacktriangleright	Redare
\parallel	Pauză
\blacksquare	Stop
$\triangleleft \triangle \triangleright$	Trecere la piesa anterioară / Trecere la piesa următoare (Apăsare și menținere apăsare)
\triangleleft	Avansare / Retragere rapidă / Mărire la un nivel superior în arborele de dosare
$\Delta \nabla$	de dosare
ENTER	Redare / Redare / Redare
MODE/TRIM	Selectați intervalul de redare
RANDOM	Redare aleatorie
REPETIȚIE	Repetarea redării
	• Comutarea între All-track repeat și Single-track repeat.
INFO	Comutați afișajul între timpul de redare scurs, text informații și formatul fișierului.



- Pentru a reda un alt fișier în timpul redării de pe un CD-R/-RW sau DVD-R/-RW/+R/+R/+RW, apăsați \triangleleft pentru a afișa arborele de foldere,

Comutarea afișajului



ENTER.

În timpul redării, apăsați INFO.

- Comutați afișajul între timpul de redare scurs, informații text și formatul fișierului.
- În cazul în care un fișier nu suportă informații text sau nu există nicio piesă
- sunt înregistrate informații, se afișează numele fișierului.

Jucătorul poate afișa următoarele caractere:

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789
! " # \$ % & : ; < > ? @ \ [] _ ` { } ~ ^ ' () * + , - . / =
(spațiu)

- Numeralele fișierelor sunt setate automat atunci când discul este încărcat.

Fișiere care pot fi redare

- Consultați "Fișiere care pot fi redare". (p. 35)

Comutarea intervalului de redare

În modul de oprire, apăsați MODE/TRIM.

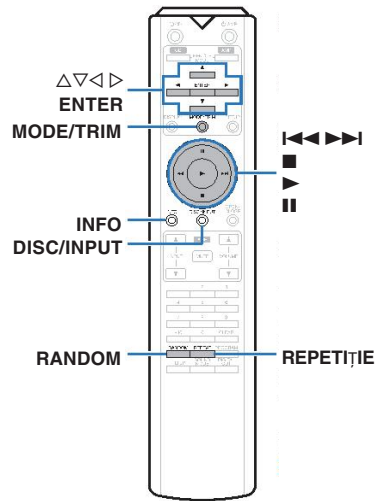
- Se poate seta intervalul de redare a unei piese.

Modul dosar:	Toate fișierele din dosarul selectat sunt jucate.
Toate modurile:	Sunt redare toate fișierele de pe disc.



- Ierarhia dosarelor nu este afișată atunci când "All mode" este setată ca interval de redare.

Redarea unui iPod



- Puteți utiliza cablul USB furnizat împreună cu iPod-ul pentru a conectați iPod-ul la portul USB al unității și bucurați-vă de muzică stocate pe iPod.
- Pentru informații despre modelele de iPod care pot fi redatate cu această unitate, consultați "Suportul iPod/iPhone". modele" (p. 9).

Ascultarea de muzică pe un iPod

- 1 Conectați-vă la iPod la pe USB port. (p. 9)
- 2 Apăsați **DISC/INPUT** pentru a selecta redarea modul media la "iPod/USB".
"From iPod" este afișat pe ecranul acestei unități.
- 3 Operați iPod-ul în sine direct în timp ce vedeți ecranul iPod-ului pentru a reda muzică.



- Modulurile de afișare a iPod-ului includ "From iPod" și "On-Afișaj". În mod prestabilit, "From iPod", de unde se afișează direct să operezi iPod-ul în sine în timp ce te uiți la ecranul iPod-ului, este set.

NOTĂ

- În funcție de tipul de iPod și de versiunea de software, este posibil ca unele funcții să nu funcționeze.
- Repetitorul Marantz nu își asumă nici o responsabilitate de niciun fel pentru orice probleme apărute cu datele de pe un iPod atunci când utilizarea acestei unități împreună cu iPod-ul.

Setarea modului de funcționare

Modul "Display")

În acest mod, diverse liste și ecrane în timpul redării pe iPod sunt afișate pe această unitate.

Această secțiune descrie pașii până la redarea pieselor de pe iPod-ul în "On-Display".

- 1 Apăsați **MODE/TRIM**.
"On-Display" este afișat pe ecranul acestei unități.
- 2 Utilizați $\Delta \nabla$ pentru a selecta fișierul care urmează să fie redat, apoi apăsați **ENTER**.

Modul de funcționare		De la iPod	Pe-Afișare
Fișiere care pot fi redatate		✓	✓
Fișier muzical		*	
Activ butoane	Fișier video	✓	✓
	Fișier de control (Această unitate)	✓	

* Este redat doar sunetul.

Butoane de operare	Funcția
▶	Redare
	Pauză
■	Stop
◀◀▶▶	Treceți la piesa anterioară / Treceți la următoarea
	pista
	(Apăsați și mențineți apăsat)
RANDOM	Întoarcere rapidă / Avansare rapidă
	Redare aleatorie
REPETITIE	Comutarea între Single-track repeat și All-track repeat.
	Setarea modului de funcționare a iPod-ului
MODE/TRIM	Comutarea între "De la iPod" sau în modul "On-Display"
△▽◀▶	Selecția elementului
ENTER	Introduceți elementul selectat / Redare
INFO	Comutați afișajul între timpul de redare scurs și textul informații.

Comutarea afișajului

În timpul redării, apăsați INFO.

- Aceasta comută între timpul de redare scurs și informații despre
- textul care poate afișa următoarele caractere:

```

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789
!"#$%&:;<>?@\[_`{|}~^'()*+,-./=
(spațiu)
```

- Se afișează un punct (".") în locul oricărui caracter care
- nu poate fi afișat de către player.

Încărcarea iPod-ului

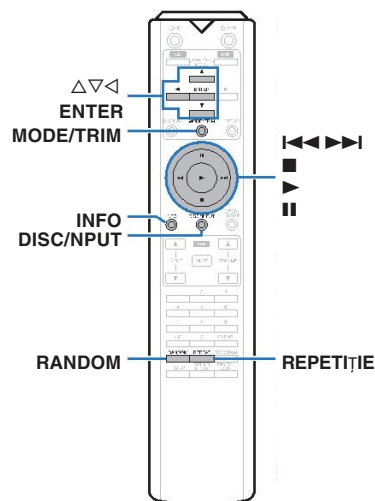
Puteți încărca un iPod sau un iPhone atunci când suportul de redare este comutat pe "iPod/USB" sau "Disc" și iPod sau iPhone este conectat la portul USB.

- Dacă unitatea intră în modul de așteptare a alimentării în timp ce iPod/iPhone se încarcă, unitatea va trece la încărcarea în standby. iar iPod/iPhone va continua să fie încărcat.

Când se află în modul de încărcare în așteptare, indicatorul STANDBY

Când încărcarea este finalizată, unitatea intră în regimul normal de alimentare iar indicatorul STANDBY devine roșu.

Redarea unei memorii USB



- Redarea muzicii stocate pe un dispozitiv de memorie USB.
- Numai dispozitivele de memorie USB conforme cu stocarea în standard de clasă pot fi redade pe această unitate.
- Această unitate este compatibilă cu dispozitivele de memorie USB în
- Formate MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC/ALAC/AIFF/DSD

Redarea fișierelor stocate pe memoria USB

dispozitive

1 Conectați dispozitivul de memorie USB la USB port. (p. 9)

2 Apăsăți **DISC/INPUT** pentru a selecta redarea modul media la "iPod/USB".



- Când "Reluare redare" din meniu (p. 27) este activat, redarea începe automat.

3 Apăsăți **◀**.

Lista de fișiere/foldere apare pe ecranul acestei unități.



- Lista de fișiere/foldere poate fi afișată și prin apăsarea tastelor **■** pentru a opri redarea.

4 Utilizați **Δ▽** pentru a selecta dosarul, apoi apăsați **INTRĂ**.

5 Utilizați **Δ▽** pentru a selecta fișierul, apoi apăsați **ENTER**.

Începe redarea.

Butoane de operare	Funcția
▶	Redare
	Pauză
■	Stop
◀◀ ▶▶	Treceți la piesa anterioară / Treceți la următoarea pista (Apăsăți și mențineți apăsat)
◀ ▶	Întoarcere rapidă / Avansare rapidă
Δ▽	Mutarea la un nivel superior în arborele de dosare
ENTER	Selecționați elementul / Repetarea Redării
REPETIȚIE	Comutați elementul selectat / Redare repeat și Single-track repeat.
RANDOM	Redare aleatorie
MODE/TRIM	Comutați la modul de redare a dosarelor
INFO	Comutarea între "Folder" sau Modul "All" / Comutați afișajul între timpul de redare scurs și textul informații.

NOTĂ

- Pentru a reda un alt fișier în timpul redării de pe o memorie USB dispozitiv, apăsați < pentru a afișa arborele de dosare, > pentru a selecta
- care urmează să fie redat, apoi apăsați ENTER.
Nu scoateți dispozitivul de memorie USB din unitate atunci când indicatorul de comunicare cu memoria USB clipește.
În acest caz, dispozitivul de memorie USB poate fi deteriorat sau
- poate corupeți fișierele înregistrate pe dispozitivul de memorie USB.
Rețineți că Marantz nu își asumă nici o responsabilitate de niciun fel pentru orice probleme apărute cu datele de pe o memorie USB atunci când utilizați această unitate împreună cu dispozitivul USB

Comutarea afișajului

În timpul redării, apăsați INFO.

- Aceasta comută între timpul de redare scurs și informații despre
- în timp ce se redă un fișier WAV, AIFF sau DSD (.dff) înapoi, numele fișierului, numărul și formatul fișierului sunt afișate.
- Jucătorul poate afișa următoarele caractere:

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

! " # \$ % & ' ; < > ? @ \ [] _ ` { } ~ ^ ' () * + , - . / =
(spațiu)

- Se afișează un punct (".") în locul oricărui caracter care nu poate fi afișat de către player.

Fișiere care pot fi redare

Consultați "Dispozitiv de memorie USB"

(p. 36).

Comutarea intervalului de redare

În modul de oprire, apăsați MODE/TRIM.

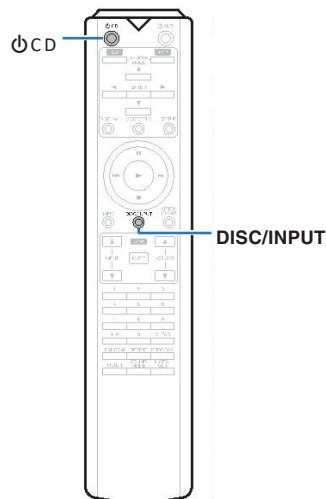
- Se poate seta intervalul de redare a unei piese.

Modul dosar:	Toate fișierele din dosarul selectat sunt jucate.
Toate modulele:	Toate fișierele din memoria USB sunt jucate.



- Ierarhia dosarelor nu este afișată atunci când "All mode" este setată ca interval de redare.

Utilizarea ca un convertor



Semnale audio digitale introduse de la un dispozitiv extern sau calculator în această unitate pot fi convertite și ieșite sub formă de semnal analogic.

utilizând convertorul D/A al acestei unități. (Convertorul D/A funcționează ca un convertor D/A.)

- **DSD este o marcă înregistrată.**
- **Microsoft, Windows 7, Windows 8, Windows 8.1 și Windows 10 sunt fie mărci înregistrate, fie mărci comerciale ale Microsoft Corporation în Statele Unite ale Americii**
- **Steinberg Media Technologies GmbH este o marcă comercială a Steinberg Media Technologies GmbH.**
- **Apple, Macintosh și Mac OS sunt mărci comerciale ale Apple Inc., înregistrată în SUA și în alte țări.**

Conectarea și redarea de pe un calculator (USB-DAC)

Vă puteți bucura de o redare audio de înaltă calitate de la D/A convertor încorporat în această unitate prin introducerea fișierelor muzicale în acest

unitate de la un computer USB la conexiune USB. Pentru a utiliza software-ul driverului din computerul

- Nu este necesară instalarea de drivere pentru Mac
- De asemenea, puteți folosi orice fel de produs disponibil în comerț sau software de redare descărcabil pe care îl doriți pentru a reda fișiere

Calculator (cerințe de sistem)

OS

- Windows 7, Windows 8, Windows 8.1 sau Windows 10
- Mac OS X 10.9, 10.10 sau 10.11

USB

- USB 2.0: USB de mare viteză/USB Audio Class Ver.2.0

NOTĂ

- Această unitate a fost verificată funcționarea cu ajutorul sistemului cerințe de către noi, dar nu garantează funcționarea tuturor sistemelor.

Sistemul de operare Windows Instalarea driverului dedicat (p. 20)

Setări dispozitiv audio Mac OS (p. 23)

Instalarea driverului dedicat (numai pentru sistemul de operare Windows)

Instalarea driverului software

1 Deconectați cablul USB dintre PC-ul dvs. și unitatea.

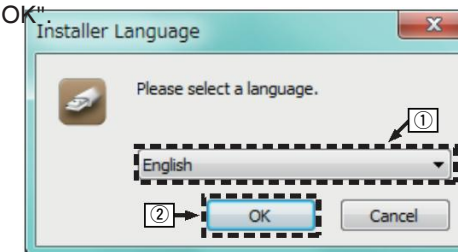
- Software-ul driverului nu poate fi instalat corect dacă PC-ul dvs. este conectat la unitate printr-un cablu USB.
- Dacă unitatea și computerul dvs. sunt conectate prin intermediul unei cablului USB și computerul este pornit înainte de a porni instalare, deconectați USB-ul și reporniți sistemul calculator.

2 Descărcati driverul dedicat de pe site-ul secțiunea "Descărcare" din pagina SA-10 a site-ului web Marantz pe PC-ul dumneavoastră.

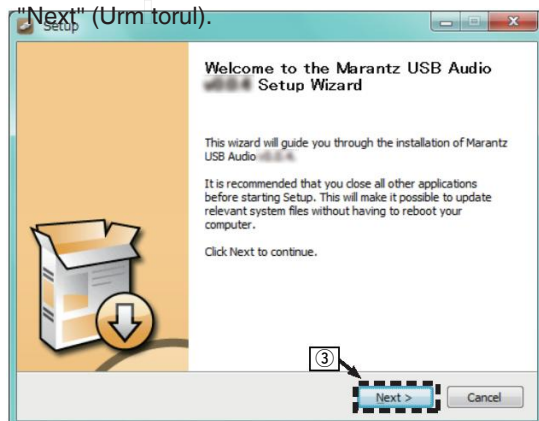
3 Descompuneți fișierul descărcat și faceți dublu clic pe fișierul exe.

4 Instalați driverul.

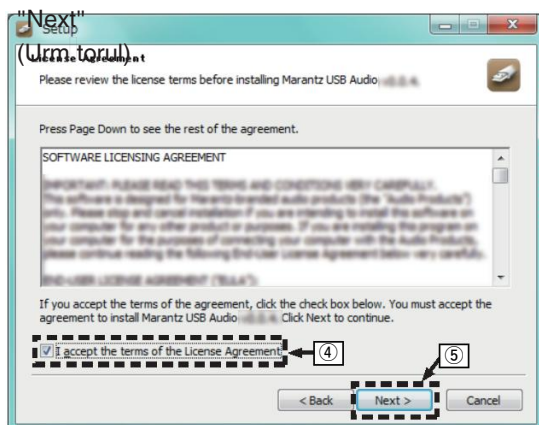
- ① Selectați limba care urmează să fie utilizată pentru instalare.
- ② Faceți clic pe "OK".



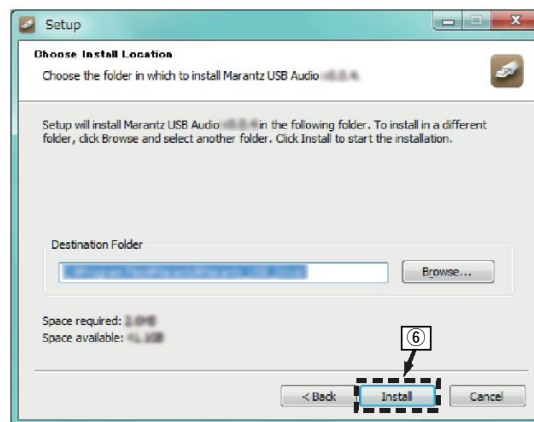
- ③ Se afișează meniul expertului. Faceți clic pe "Next" (Următorul).



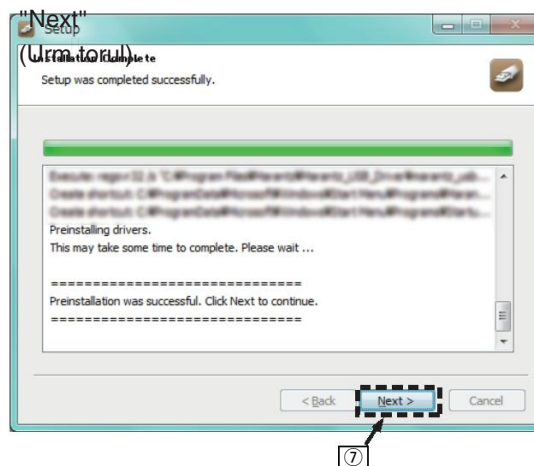
- ④ Citiți Acordul de licențiere a software-ului și faceți clic pe "Accept termenii Acordului de licență".
⑤ Faceți clic pe



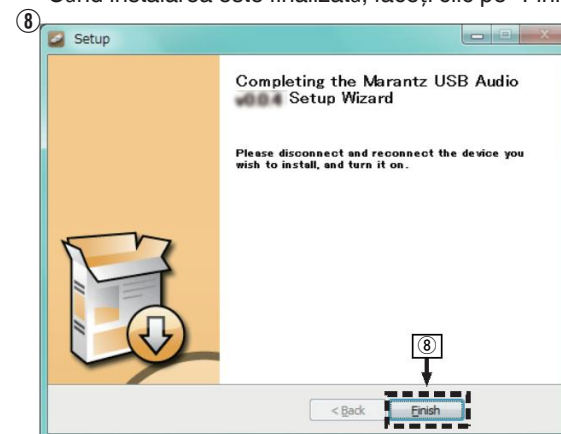
- ⑥ Faceți clic pe "Install" (Instalare) în fereastra de dialog de pornire de instalare. Nu efectuați nicio operațiune pe PC până când instalarea este finalizată.



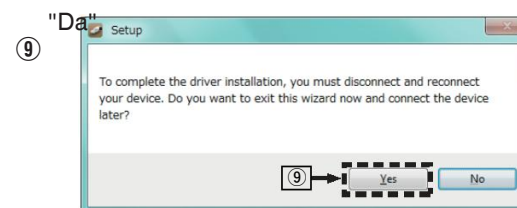
- ⑦ Faceți clic pe



Când instalarea este finalizată, faceți clic pe "Finish".



Faceți clic pe



5 Cu unitatea oprită, conectați unitatea și PC cu ajutorul unui cablu USB (vândut separat).

- Pentru procedura de conectare, consultați "Conectarea a PC sau Mac" secțiune. (p. 10)

6 Apăsați .

- Atunci când unitatea este pornită, PC-ul găsește și se conectează automat la unitate.

7 Apăsați DISC/INPUT pentru a comuta redarea modul media la "USB-DAC".

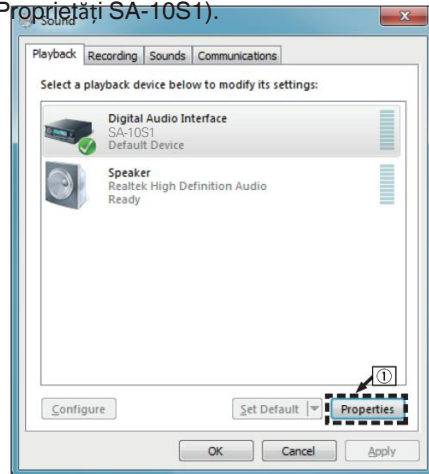
8 Verificarea driverului instalat.

- 1 Faceți clic pe butonul "Start" și faceți clic pe "Control Panel" pe PC-ul pe
- 2 Faceți clic pe pictograma "Sound" pentru a se afișa fereastra meniului de sunet.
- 3 Verificați dacă există o bifă de control lângă "Default Device" de la "SA-10S1" din fila "Playback".
 - Atunci când există o bifă pentru un alt dispozitiv, faceți clic pe SA-10S1 și "Set Default".

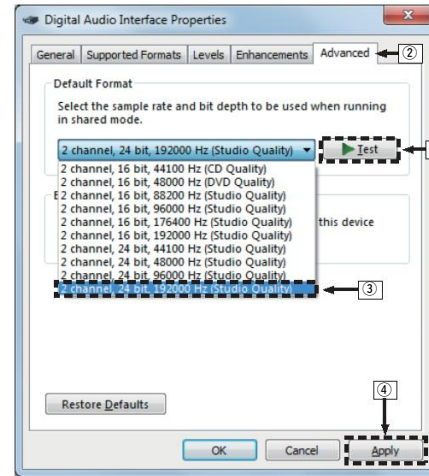
9 Verificarea ieșirii audio.

Emite un semnal de TEST de la PC și verifică dacă ieșire audio de la funcția USB-DAC.

- 1 Selectați "SA-10S1" și faceți clic pe "Properties" (Proprietăți SA-10S1).



- 2 Faceți clic pe fila "Advanced" (Avansat).
- 3 Selectați rata de eșantionare și rata de biți care urmează să fie aplicate la conectarea unității. Se recomandă ca "2 canale, 24 biți, 192000 Hz (Studio Quality)" este selectat (Windows 7).
 - Se recomandă ca "2 canale, 32 de biți, 192000 Hz (Studio Quality)" este selectat (Windows 8/Windows 8.1/Windows 10).
- 4 Faceți clic pe "Apply".
- 5 Faceți clic pe "Test".
 - Verificați dacă semnalul audio de la această unitate este emis de către

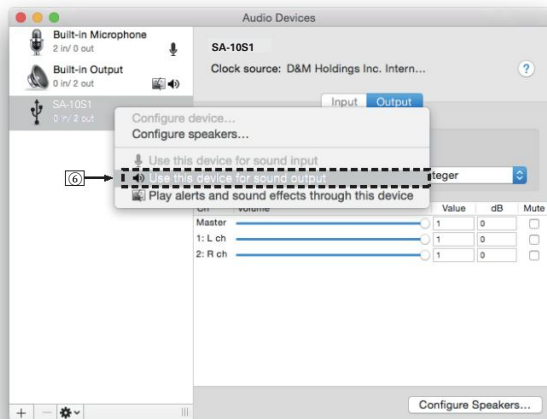


NOTĂ

- Driverul dedicat trebuie să fie instalat pe PC înainte ca acest unitatea este conectată la un PC. Funcționarea nu va avea loc corect
- În cazul în care este conectat la PC înainte ca driverul dedicat să a fost instalat. Software de redare care acceptă fluxul audio de intrare și ieșire (ASIO) este necesar pentru a reda fișiere cu un driver de eșantionare frecvență de 352,8 kHz/384 kHz fără eșantionare redusă.
- Verificați software-ul playerului dumneavoastră înainte de a reda fișiere cu
- Dacă doriți să consultați FAQ la www.marantz.com dacă întâmpinați probleme în ceea ce privește redarea audio de la dvs. computer prin intermediul acestei unități. De asemenea, este posibil să doriți să verificați paginile de asistență pentru aplicația dumneavoastră de redare audio.

❑ Setări dispozitiv audio (numai pentru Mac OS)

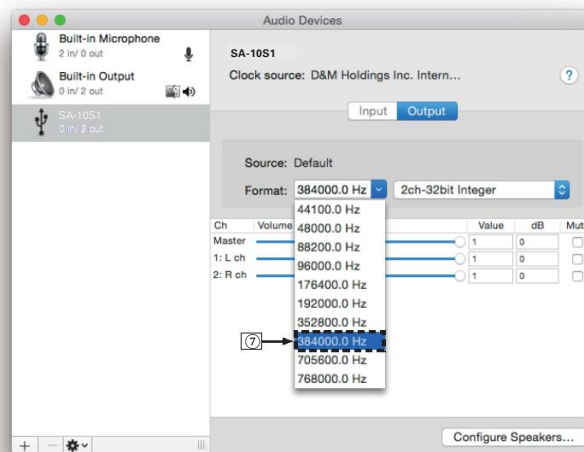
- ❑ Cu unitatea oprită, conectați unitatea și Mac cu ajutorul unui cablu de cablu USB. Când este conectată, consultați secțiunea "Conectarea unității la un PC sau Mac". (p. 10)
- ❑ Apăsați **⏏**.
- ❑ Apăsați **DISC/INPUT** pentru a comuta modul media de redare pe "USB-DAC".
- ❑ Deplasați cursorul pe "Go" pe ecranul computerului și apoi faceți clic pe **USB** afișează lista de utilități.
- ❑ Faceți dublu clic pe "Audio MIDI Setup".
- ❑ Afișează fereastra "Audio Devices".
- ❑ Verificați dacă este bifată opțiunea "Use this device for sound output" (Utilizați acest dispozitiv pentru ieire de sunet).
 - Dacă se bifează un alt dispozitiv, selectați și "Secondary click" pe "SA-10S1", apoi selectați "Utilizați acest dispozitiv pentru ieire de sunet".



- ❑ Ieșiți din Audio MIDI Setup.

- ❑ Selectați formatul "SA-10S1".

- În mod normal, se recomandă să setați formatul la "384000.0 Hz" și "2ch-32 bit Integer".



❑ Redare

Instalați software-ul de redare dorit pe computerul în prealabil.
 Utilizați portul USB-DAC de pe panoul din spate pentru a conecta această unitate la un calculator. (p. 10)

1 Apăsați **DISC/INPUT** pentru a comuta redarea modul media la "USB-DAC".

Începeți redarea pe software-ul de redare al semnalului audio digital care este introdus este afișat sub forma

"USB:xxxxk" sau "USB:DSD xxxxM"

(xxxx este frecvența de eșantionare.)

- Dacă frecvența de eșantionare nu poate fi detectată, Se va afișa "Unlock" (Deblocare).
- "Unsupported" (Neacceptat) este afișat atunci când semnalele audio care nu sunt acceptate de această unitate sunt introduse.

❑ Semnale audio care pot fi redare

Consultați "Convertor D/A" (p. 39).

NOTĂ

- Efectuați operații precum redarea și pauza pe ecranul calculator. În acest moment, nu puteți efectua operațiuni cu de pe această unitate sau de pe telecomandă.
- Atunci când această unitate funcționează ca un convertor D/A, sunetul este de difuzoarele computerului.
- Dacă computerul este deconectat de la această unitate în timp ce software-ul de redare a muzicii de pe computer este în funcțiune, software-ul de redare poate îngheța. Ieșiți întotdeauna din software-ul de redare înainte de a deconecta calculatorul.
- Dacă frecvența de eșantionare a semnalului de redare și muzicii și frecvența de eșantionare afișate pe această unitate pot fi diferite.
- Utilizați un cablu de 3 m sau mai puțin pentru a vă conecta la computer.

Conectați și redați de la un dispozitiv digital

dispozitiv (coaxial/optic)

1 Apăsați DISC/INPUT pentru a comuta redarea la "Coaxial" sau "Optic".

Semnalul audio digital care este introdus este afișat sub forma

urmează pe ecran: "Coax:xxxxk" sau "Opt:xxxxk"

(xxxx este frecvența de eșantionare.)

- Dacă frecvența de eșantionare nu poate fi detectată, Se va afișa "Unlock" (Deblocare).
- "Unsupported" (Neacceptat) este afișat atunci când semnalele audio care

nu sunt acceptate de această unitate sunt introduse.



NOTĂ

- Dacă se conectează un dispozitiv digital și se introduce un disc digital, se afișează "Digital si

Specificarea sunetului dorit calitate

Comutarea caracteristicilor filtrului

Această unitate este dotată cu o funcție de reglare a calității sunetului

care permite utilizatorilor să se bucure de sunetul de redare dorit. Cele două tipuri de caracteristici ale filtrului sunt explicate mai

Tip de filtru	Caracteristică
Filtru 1	Răspuns foarte scurt, dar simetric la impulsuri. Un soundstage foarte precis și tonuri netede echilibru.
Filtru 2	Pre-ring foarte scurt - post-ring lung. Filtru analogic cu compensare de fază. Tonalitate neutră

echilibru - ușor mai luminos decât "Filter1".

1 Apăsați FILTRUL

Setarea parcurge ciclic cele 2 moduri (Filtru 1 / Filtru 2) așa cum se arată mai jos, de fiecare dată când se apasă butonul.

NOTĂ

- Caracteristicile filtrelor au o funcție de memorie finală. Aceste setări rămân în memorie chiar dacă se schimbă un disc sau dacă se oprește alimentarea cu energie electrică.
- Funcția de filtrare nu funcționează în timpul redării Super CD-uri audio sau surse audio DSD.

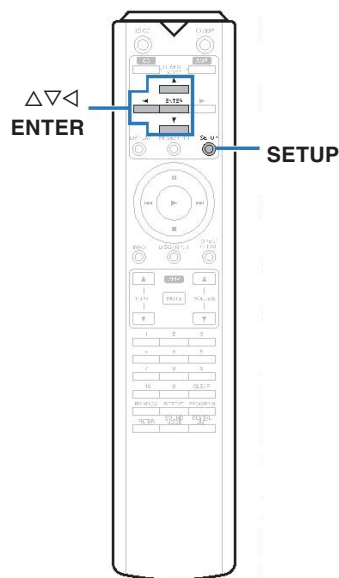
Setări

Harta

În mod implicit, această unitate are definite setările recomandate. Puteți personaliza această unitate în funcție de sistemul existent și de preferințele

dumneavoastră. Elemente de	Descriere	Pagina
Dither setare	Această funcție adaugă date audio pentru a minimiza eroarea de cuantificare. Datele audio care urmează să fie adăugate	26
NoiseShaper	Calitatea sunetului se schimbă. Setați-o după pot fi setate pe această unitate.	26
Telefoane	Introduceți caracteristicile de liniaritate și zgomot în domeniul audibil folosind feedback-ul digital. Măsurătorile sunt aceleași, dar	26
Câștig HP AMP	Activează/dezactivează ieșirea pentru căști.	26
Reluați jocul	Setați câștigul amplificatorului pentru căști.	26
Faza	Atunci când se comută modul de redare a suportului de redare, dispozitivul de memorie USB este deconectat și apoi conectat sau oprit și apoi pornit din nou în timpul redării dispozitivului de memorie USB, unitatea memorează punctul în care s-a oprit redarea, astfel încât de la care se poate relua redarea după acel moment.	27
AutoStandby	Comută faza semnalului de ieșire pentru ieșirile echilibrate. (conectori XLR)	27
Timer Play	Stabilește dacă se comută automat unitatea în modul de așteptare atunci când unitatea rămâne în modul de oprire pentru mai mult de 30 de minute.	27
	Această unitate poate efectua redarea cu temporizator prin cooperarea cu dispozitivul dumneavoastră de temporizare.	27

Operarea meniului



- 1 Apăsați SETUP.**
Meniul este afișat pe ecran.
- 2 Utilizați Δ∇ pentru a selecta meniul care urmează să fie setat sau operate, apoi apăsați ENTER.**
- 3 Folosiți Δ∇ pentru a schimba setarea dorită.**
- 4 Apăsați ENTER pentru a introduce setarea.**
 - Pentru a reveni la elementul anterior, apăsați
 - ↳ Ieșirea din meniu, apăsați SETUP în timp ce meniul este afișat.
 - Afișajul revine la afișajul normal.

Dither

Dither este utilizat pentru a evita artefactele de procesare a semnalelor digitale.

Efectul secundar al dither este că raportul semnal/zgomot este ușor redus sau artefactele nu dispar complet. Setati ca doriți.

Dither 1 (implicit):	Acesta este un Marantz dezvoltat dither care reduce artefactele digitale în timp ce
Dither 2:	reducând SNR doar foarte puțin. Dither clasic care reduce toate artefactele, dar reduce și SNR.
Off:	Cel mai mare SNR, dar artefacte digitale poate influența ușor scena sonoră sau să coloreze sunetul.

NOTĂ

- Funcția Dither nu funcționează atunci când se redă un Super CD audio sau sursă audio DSD.

NoiseShaper

Îmbunătățește caracteristicile de liniaritate și zgomot în zona audibilă a gama de frecvențe cu ajutorul feedback-ului digital. Următoarele grade pot fi stabilite. Măsurătorile sunt aceleași, dar modificări ale calității sunetului. **Setați după cum doriți.**

3-1 (implicit):	Acesta este cel mai bun compromis între cel mai înalt raport semnal/zgomot raportul și cel mai deschis și detaliat acest lucru oferă un SNR ridicat pentru instrumente, dar poate reduce unele rezoluție.
3-0:	Al patrulea ordin îmbunătățește SNR, dar acest lucru
4-1:	rezoluția costurilor în scena sonoră. Cea mai mare dinamică posibilă pentru conținut muzical în bandă largă în acest
4-0:	SNR este mai mare, dar numai până la 5 kHz. Acest lucru oferă cea mai mare valoare posibilă dinamică pentru instrumente naturale și voci.

NOTĂ

- Funcția NoiseShaper nu funcționează atunci când se redă un fișier Super Audio CD sau sursă audio DSD.

Telefoane

Funcționarea circuitului de căști poate fi oprită pentru a reduce la minimum zgomotul din circuitul căștilor care ar putea interferează cu semnalul de ieșire audio analogic.

Pe (implicit):	Activați ieșirea pentru căști.
Off:	Dezactivați ieșirea căștilor.



- Când nu folosiți căști, vă puteți bucura de o calitate mai bună sunet cu modul oprit.

Câștig HP AMP

Setați câștigul amplificatorului pentru căști. Setați acest lucru în funcție de impedanța căștilor conectate. Aceasta este se recomandă ca aceasta să fie setată pe partea "Low" dacă căștile au o impedanță scăzută, iar pe partea "High" dacă au o impedanță ridicată.

Scăzut (implicit):	Setați câștigul căștilor amplificator la "Low".
Mijlocul:	Setați câștigul căștilor amplificator la "Middle".
Mare:	Setați câștigul căștilor amplificator la "High".

NOTĂ

- Volumul căștilor variază în funcție de "HP AMP". Setarea "Gain". Micșorați mai întâi volumul sau dezactivați sunetul audio dacă modificați această setare în timp ce ascultați muzică.

Reluați jocul

Atunci când se comută modul de redare a suportului de redare, se comută faza semnalului de ieșire pentru ieșirile echilibrate. (XLR conectori) (p. 8)


activa butonul USB

dispozitivul de memorie este deconectat și apoi conectat, sau dispozitivul de memorie alimentarea este oprită și apoi repornită în timpul memoriei USB redarea dispozitivului, unitatea memorează punctul în care redarea oprită (informații de reluare), astfel încât redarea să poată se reia după acest moment.

Pe Este setată reluarea redării.

Off: Reluarea redării nu este setată.

NOTĂ

- Reluarea redării funcționează chiar dacă dispozitivul de memorie USB este deconectat și apoi reconectat. Cu toate acestea, dacă un este conectat un alt dispozitiv de memorie USB, reluarea informațiile pentru dispozitivul de memorie USB anterior sunt șterse.
- Informațiile de reluare a activității pot fi șterse atunci când dispozitivul de memorie este îndepărtat și se adaugă sau se șterge dispozitivul de memorie.
- Apăsarea ■ în timp ce redarea este oprită pentru a șterge reluarea informații. Se afișează "Resume Off".
- Informațiile de reluare nu sunt înregistrate atunci când alimentarea este dezactivată prin apăsarea  în timpul utilizării dispozitivului de memorie USB redare.

Faza

Comută faza semnalului de ieșire pentru ieșirile echilibrate. (XLR conectori) (p. 8)

Normal
(implicit): Sistemul european

Inversat: Sistemul SUA



- Semnalul de ieșire pentru ieșirea neechilibrată se modifică atunci când Se modifică setarea "Phase". Se recomandă să păstrați setările de setarea originală ("Normal") atunci când se utilizează un aparat conexiune.

AutoStandby

Stabilește dacă se comută automat unitatea în modul de așteptare modul când unitatea rămâne în modul de oprire pentru mai mult de 30 de minute.

Pe
(implicit): Activați modul de așteptare automată.

Off: Dezactivați modul de așteptare automată.



- Când se încarcă un iPod, această unitate intră în modul de alimentare modul de așteptare după finalizarea încărcării.

Timer Play

Această unitate poate efectua o redare cu temporizator prin cooperarea cu dispozitivul de temporizator. (p. 10)

Pe: Jocul cu cronometru este setat. Selectați modul media de redare care urmează să fie utilizat.

Off
(implicit): Timerul de redare nu este setat.

Utilizarea funcției de redare cu

Temporizator

1. Conectați componentele conectate.
2. Încărcați un disc sau conectați un iPod sau un dispozitiv de memorie USB.
3. Comutați funcția amplificatorului pe intrarea de la dispozitivul conectat unitate.
4. Setarea temporizatorului audio pentru momentele dorite.
5. Porniți cronometrul.

Atunci când se atinge timpul setat, puterea diferitelor componentele se pornesc automat și începe redarea de la prima piesă.

NOTĂ

- Pentru conectarea la temporizatorul audio și funcționarea acestuia, va rugăm să consultați manualul de instrucțiuni al cronometrului.
- Redarea cu temporizator nu acceptă redarea aleatorie, repetarea redării sau redarea programului.

Sfaturi

Cuprins

Sfaturi

Vreau să schimb filtrul pentru a schimba sunetul dorit calitate	29
Vreau să mă bucur de ieșirea audio analogică la o calitate superioară	29
Vreau să opresc lampa de iluminare	29
Vreau să afișez textul Super Audio CD	29
Vreau să redau zona multi-canal a unui Super Audio CD-ul este redat	29
Vreau să redau toate piesele de pe un DVD-R/-RW/+R/+RW sau CD-	29
R/-RW la întâmplare	29
Vreau să redau doar folderul specificat	29
Doresc să opresc dispozitivul de memorie USB să nu mai fie automat	29
Doresc să folosesc telecomanda acestei unități pentru a	29
aforda redare	29
Vreau să afișez titlul, etc. al fișierului care se redă în prezent	29
Am o problemă cu dispozitivul de memorie USB	29
Am o problemă cu dispozitivul de memorie iPod/USB	29

Depanare

Alimentarea nu pornește / Alimentarea este oprită	30
Operațiunile nu pot fi efectuate prin intermediul telecomenzii unitate de control	30
Afișajul de pe această unitate nu afișează nimic	31
Nu iese niciun sunet	31
Sunetul este întrerupt sau apare un zgomot	31
Sunetul dorit nu iese	31
Faza audio este inversată	31
Nu se pot reda discuri	32
Fișierele PC sau Mac nu pot fi redare	32
Nu se poate reda audio de pe dispozitive digitale (coaxial/optic)	32
iPod-ul nu poate fi redat	33
Dispozitivele de memorie USB nu pot fi redare	33
Informațiile textului de pe dispozitivul de memorie iPod/USB sunt următoarele	33
nu se afișează corect	33

Sfaturi

Vreau să schimb filtrul pentru a schimba calitatea dorită a sunetului

- Comutați caracteristicile filtrului. (🔍 p. 24)

Vreau să mă bucur de ieșirea audio analogică la o calitate

superioară afișajul pentru a reduce efectele afișajului și ale circuitului de afișare asupra semnalului de ieșire audio analogic. (🔍 p. 11)

- Dezactivați ieșirea digitală pentru a reduce efectele circuitului de ieșire audio digitală asupra semnalului de ieșire audio analogic. (🔍 p. 12)
- Funcționarea circuitului pentru căști poate fi oprită pentru a minimiza zgomotul de la circuitul pentru căști care ar putea interfera cu semnalul de ieșire audio analogic. Setati "Phones" pe "Off" (Dezactivat) fereastra de meniu. (🔍 p. 26)

Vreau să opresc lampa de iluminare

- Modificați setările astfel încât lampa de iluminare să fie întotdeauna stinsă. (🔍 p. 11)

Vreau să afișez textul Super Audio CD

- Aceasta unitate acceptă Super Audio CD text. Apăsați [br15](#) INFO [br15](#) la comutați [br15](#) afișajul informații. (🔍 p. 14)

Vreau să redau zona multi-canal a unui CD Super Audio este redat

- Această unitate poate reda audio pe mai multe canale prin downmixare pe două canale. Apăsați butonul SOUND MODE și setați "MULTI". (🔍 p. 12)

Vreau să redau toate piesele de pe un DVD-R/-RW/+R/+RW sau CD-R/-RW în mod

aleatoriu aleatorie poate fi setată prin apăsarea butonului MODE/TRIM și setarea "All Mode" ca mod de redare înainte de redare. (🔍 p. 15)

Vreau să redau doar folderul specificat

- Butonul MODE/TRIM pentru a seta intervalul de redare pe "Folder mode". ((🔍 p. 15), (🔍 ▷. 19))

Doresc să opresc dispozitivul de memorie USB de la pornirea automată a redării

- Setati "Resume Play" la "Off" în meniu. (🔍 p. 27)

Doresc să afișez pe ecranul acestei unit i titlul etc. al fișierului care se redă în prezent pe iPod.

- Apăsați butonul MODE/TRIM pentru a seta modul "On-Display". (🔍 p. 16)

Doresc să folosesc telecomanda acestei unit i pentru a opera un amplificator

Mareantiz Apăsați butonul REMOTE MODE AMP de pe unitatea de telecomandă pentru a comuta unitatea de telecomandă în modul de funcționare a amplificatorului. (🔍 p.

- 7)
- De asemenea, consultați manualul de instrucțiuni al amplificatorului.

Depanare

În cazul în care apare o problemă, verificați mai întâi

1. **Conexiunile sunt corecte?**

2. **Funcționează unitatea așa cum este descris în manualul de utilizare?**



3. **Celelalte dispozitive funcționează corect?**

Dacă această unitate nu funcționează corect, verificați elementele enumerate în tabelul de mai jos.



În cazul în care problema persistă, este posibil să existe o defecțiune. În acest caz, deconectați imediat alimentarea cu energie electrică și contactați magazinul

de unde ați cumpărat aparatul.

Alimentarea nu pornește / Alimentarea este oprită

Simptome	Cauză / Soluție	Pagina
Alimentarea nu este pornită.	• Verificați dacă ștecherul de alimentare este introdus corect în priza de alimentare.	10
	• Această unitate se află în modul de așteptare. Apăsați butonul  CD de pe telecomandă.	11
Alimentarea se oprește automat.	• Este setat modul de așteptare automată. Modul de așteptare automată comută unitatea în modul de așteptare atunci când aceasta nu este utilizată timp de	27
Se oprește alimentarea și se întrerupe alimentarea clipește în roșu atunci când un dispozitiv USB este conectat un dispozitiv de	• Dispozitivul de alimentare USB este defect. Verificați dacă este acceptat de unitate și dacă dispozitivul de alimentare este conectat corect.	
	• Dispozitivul necesită o putere mai mare decât cea care poate fi furnizată de această unitate prin USB. Apăsați  pe această unitate pentru a opri alimentarea și să reîncepeți dispozitivul.	

Operațiunile nu pot fi efectuate prin intermediul unității de telecomandă

Simptome	Cauză / Soluție	Pagina
Operațiunile nu pot fi efectuate prin intermediul unității de telecomandă.	• Bateriile sunt uzate. Înlocuiți-le cu baterii noi.	2
	• Utilizați unitatea de telecomandă la o distanță de aproximativ 7 m de această unitate și la un unghi de 30°.	2
	• Îndepărtați orice obstacol între această unitate și unitatea de telecomandă.	- —
	• Introduceți bateriile în direcția corectă, verificând semnele \oplus și \ominus .	2
	• Senzorul de telecomandă al unității este expus la lumină puternică (lumina directă a soarelui, lumina becurilor fluorescente de tip invertor, etc.).— Deplasați unitatea la	
	• Dacă senzorul de telecomandă al unității este expus la lumină puternică, telecomandă a acestei unități să nu funcționeze din cauza efectelor	- —
	• Apăsați butonul  3D pe telecomandă pentru a activa funcția de telecomandă 3D. În acest caz, reglați direcția unităților cu ajutorul comunicațiilor 3D între unități (cum ar fi televizorul și ochelarii pentru vizionarea 3D).	
	• Apăsați butonul  REMOTE MODE pe telecomandă pentru a comuta unitatea de telecomandă a acestei unități.	7
	• Când utilizați această unitate în mod independent, setați comutatorul pe "INTERNAL".	10

☐ **Afișajul de pe această unitate nu afișează**

Simptome	Cauză / Soluție	Pagina
Afișajul este oprit.	• Apăsați butonul DISPLAY și modificați setarea la "On".	11

☐ **Nu iese niciun sunet**

Simptome	Cauză / Soluție	Pagina
Nu se produce niciun sunet. Sau sunetul este distorsionat.	• Verificați conexiunile pentru toate dispozitivele.	8
	• Verificați dacă cablurile de intrare și conectorii de ieșire nu sunt conectați invers.	- —
	• Verificați dacă cablurile sunt deteriorate.	- —
	• Verificați funcțiile și comenzile amplificatorului și reglați-le dacă este necesar.	- —
	• Când vă conectați la un dispozitiv cu conectori de intrare audio digitală, setați "Digital Out" la "On".	12
	• Ieșirea audio digitală se oprește la redarea stratului HD al unui CD Super Audio sau a unui fișier cu un semnal DSD sau un semnal PCM liniar-cu un semnal	
	• Dacă nu se afișează nimic pe ecran, verificați dacă "Phones" este setat la "On" în meniu. Sunetul nu este emis prin căști dacă este setat "Off".	26
	• Dacă nu se afișează nimic pe ecran, verificați dacă "Phones" este setat la "On" în meniu. Sunetul nu este emis prin căști dacă este setat "Off".	

☐ **Sunetul este întrerupt sau apare un**

Simptome	Cauză / Soluție	Pagina
În timpul redării de pe CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-R-RW/DVD+R/DVD+RW, sunetul este ocazional întrerupt.	• Sunetul poate sări în timpul redării unui CD-R/CD-RW care conține o sursă audio de înaltă rezoluție.	- —
	• Acest lucru poate fi cauzat de condițiile proaste de înregistrare sau de calitatea slabă a discului în sine. Utilizați un disc înregistrat corect.	- —
În timpul redării de pe memoria USB dispozitiv, sunetul este ocazional întrerupt.	• Atunci când viteza de transfer a dispozitivului de memorie USB este redusă, este posibil ca sunetul să fie ocazional întrerupt.	- —
Sunetul este întrerupt în timpul redării de piesele salvate pe un computer.	• Nu porniți alte aplicații în afară de software-ul playerului în timp ce redați muzică pe computer.	- —
	• Sunetul poate fi întrerupt în funcție de configurația hardware sau software a computerului utilizat.	- —

☐ **Sunetul dorit nu iese sunetul dorit**

Simptome	Cauză / Soluție	Pagina
Volumul căștilor este scăzut.	• Comutați "HP AMP Gain" la "Middle" sau "High" dacă folosiți căști cu impedanță mare sau sensibilitate scăzută.	26

☐ **Faza audio este inversată**

Simptome	Cauză / Soluție	Pagina
Faza audio este inversată.	• Verificați faza dispozitivului conectat și reglați faza. Setați "Phase" în meniu pentru a seta faza ieșirii echilibrate. Aceasta este recomandat să păstrați setarea inițială ("Normal") atunci când utilizați o conexiune dezechilibrată.	27

❑ Nu se pot reda discuri

Simptome	Cauză / Soluție	Pagina
Nu se poate reda atunci când butonul de redare este apăsat sau nu poate reda corect un disc.	• Discul este murdar sau zgâriat. Curățați discul sau introduceți un alt disc.	38
Nu se poate reda discul DVD-R/-RW/+R/+RW sau CD-R/CD-RW.	• Discurile nu pot fi redade decât dacă au fost finalizate. Utilizați un disc finalizat.	34
	• Acest lucru poate fi cauzat de condițiile proaste de înregistrare sau de calitatea slabă a discului în sine. Utilizați un disc înregistrat corect.	- —
	• Fișierele sunt create într-un format care nu este acceptat de această unitate. Verificați formatele acceptate de această unitate.	34
" Se afișează "No Disc".	• " No Disc" este afișat dacă discul este încărcat cu susul în jos sau dacă nu este încărcat niciun disc.	37
Se afișează "Unsupported".	• "Unsupported" este afișat dacă este încărcat un disc care nu poate fi redat.	37

❑ Fișierele PC sau Mac nu pot fi redade

Simptome	Cauză / Soluție	Pagina
Această unitate nu este recunoscută pe calculator.	• Reconectați cablul USB la portul USB al computerului. Dacă această unitate tot nu este recunoscută după reconectare, conectați-o la un port USB alt port USB.	10
	• Reporniți calculatorul.	- —
	• Verificați sistemul de operare al computerului dumneavoastră.	20
	• Când computerul dumneavoastră funcționează cu Windows, trebuie instalat un software de driver dedicat.	20
Această unitate nu este selectată ca unitate de redare	• Selectați această unitate ca dispozitiv de redare în setările de sunet de pe computer.	20
Se afișează "Unlock"	• Atunci când semnalele audio digitale nu pot fi detectate corect, se afișează "Unlock".	23
(Deblocare).	• "Unsupported" este afișat atunci când sunt introduse semnale audio care nu sunt acceptate de această unitate. Verificați setările de pe computerul dumneavoastră sau	23
Se afișează "Unsupported".	• În cazul în care calculatorul pe care îl utilizați este "Mac OS", verificați dacă formatul "SA-10S1" este setat sub "384000.0 Hz" folosind "AudioMIDI Setup".	23

❑ Nu se poate reda audio de la dispozitive digitale (Coaxial/Optic)

Simptome	Cauză / Soluție	Pagina
Se afișează "Unlock"	• Atunci când semnalele audio digitale nu pot fi detectate corect, se afișează "Unlock".	24
(Deblocare).	• "Unsupported" este afișat atunci când sunt introduse semnale audio care nu sunt acceptate de această unitate. Verificați formatul semnalului de ieșire audio de pe dispozitivul dumneavoastră digital.	24
Se afișează "Unsupported".		

❑ iPod-ul nu poate fi redat

Simptome	Cauză / Soluție	Pagina
iPod nu poate fi conectat sau "Err1: Se afișează "Unsupported".	• Când utilizați iPod prin conectarea acestuia la portul USB, unele variante de iPod nu sunt acceptate.	9
	• Atunci când iPod este conectat utilizând un alt cablu USB decât cel original, este posibil ca iPod să nu fie recunoscut. Utilizați un cablu USB original.	—

❑ Dispozitivele de memorie USB nu pot fi redade

Simptome	Cauză / Soluție	Pagina
"No Device", "Err1: Unsupported", "Err3: hub unsupported" sau "Err1: no response" este afișat.	• Este posibil ca această unitate să nu recunoască dispozitivul de memorie USB din cauza unei conexiuni defectuoase etc. Asigurați-vă că conexiunea este realizată în mod corespunzător prin efectuarea unor acțiuni precum deconectarea și reconectarea dispozitivului de memorie USB.	—
	• Sunt acceptate dispozitivele de memorie USB compatibile cu clasa de stocare în masă.	—
	• Această unitate nu acceptă o conexiune prin intermediul unui hub USB. Conectați dispozitivul de memorie USB direct la portul USB.	—
	• Dispozitivul de memorie USB trebuie să fie formatat în format FAT16 sau FAT32.	—
	Nu toate dispozitivele de memorie USB sunt garantate să funcționeze. Unele dispozitive de memorie USB nu sunt recunoscute. Atunci când utilizați un tip de	—
Fișierele de pe dispozitivul de memorie USB nu sunt afișate sau "Err2: Nu există fișiere care pot fi redade" este afișat.	• Fișierele de pe un tip de dispozitiv de memorie USB care nu este acceptat de această unitate USB sunt afișate în mod alternativ în funcție de	26
	• Această unitate poate afișa o structură de fișiere cu până la 8 niveluri, până la 1.000 de dosare și până la 2.000 de fișiere într-un dosar. Modificați structura dosarelor	26
Fișierele de pe un dispozitiv de memorie USB nu pot fi jucate.	• Dispozitivul de memorie USB, sunt afișate numai fișierele de pe prima partiție.	—
	• Fișierele sunt create într-un format care nu este acceptat de această unitate. Verificați formatele acceptate de această unitate.	36
	• Fișierele care sunt create prin intermediul altor dispozitive pot fi redate pe această unitate.	—
Fișierele care încep cu "." nu pot fi jucate.	• Ambele fișiere conținutul creat de Mac OS X este copiat pe un dispozitiv de memorie USB, se copiază tot conținutul, precum și fișierele ascunse. Deși extensia acestui fișier este aceeași cu extensia conținutului, dar de fapt nu este vorba de conținut. Ștergeți acest fișier utilizând un alt sistem de operare cum ar fi Windows.	—

❑ Informațiile textului de pe iPod/dispozitiv de memorie USB nu sunt afișate corespunzător

Simptome	Cauză / Soluție	Pagina
Informațiile text nu sunt afișate în mod corespunzător ("...", etc.).	• Au fost utilizate caractere care nu pot fi afișate. Pe această unitate, caracterele care nu pot fi afișate sunt înlocuite cu un ".".	—

Anexa

Suport de redare

Discuri

Suport de redare	
Super Audio CD	
CD	
CD-R	
CD-RW	
DVD-R/-R/-RW/+R/+RW	

NOTĂ

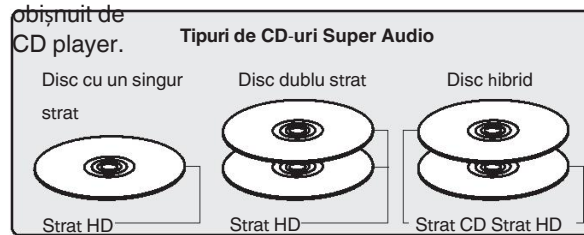
- Este posibil ca unele discuri și unele formate de înregistrare să nu fie compatibile.
- Discurile nefinalizate nu pot fi redare.

❑ Super Audio CD

Există trei tipuri de CD-uri Super Audio:

1. Discuri cu un singur strat
Super Audio CD cu un singur strat, cu un singur strat HD.
2. Discuri cu două straturi
Super Audio CD cu un strat dublu HD, care oferă un strat extins de timp de redare și o calitate ridicată a sunetului.
3. Discuri hibride
Super Audio CD cu două straturi Super Audio cu un strat HD și un CD strat.

Semnalele de pe stratul de CD pot fi redare pe un dispozitiv obișnuit de CD player.



Stratul HD este un strat de semnale de înaltă densitate pentru Super audio.

Stratul de CD este stratul de semnale care poate fi citit pe un CD.

CD player obișnuit.

- Atunci când este selectat "MULTI", sunetul audio mixat în jos este emis către canalele L și R.

❑ Numărul maxim de fișiere care pot fi redare și dosare

Număr maxim de dosare : 1.000

Numărul maxim de fișiere într-un dosar : 2.000

NOTĂ

- Nu uitați să indicați extensia fișierelor. Fișierele cu orice altă extensie sau fișierele fără extensii nu pot fi jucat.
 - Înregistrările pe care le-ați făcut ar trebui să fie utilizate numai pentru bucuria dvs. personală, și conform legilor privind drepturile de autor.
 - Nu pot fi utilizate în alte moduri fără permisiunea titularului drepturilor de autor.
 - Numai fișierele muzicale care nu sunt protejate prin drepturi de autor pot fi redare.
 - Conținutul descărcat de pe site-uri cu plată de pe internet sunt protejate prin drepturi de autor. De asemenea, fișierele codificate în WMA atunci când este copiat de pe un CD etc., pe un computer pot fi protejate prin drepturi de autor, în funcție de setările computerului.
- Numărul maxim de fișiere și foldere care pot fi jucat diferă în funcție de condiții precum lungimea numelui de fișier sau a numelui de dosar sau numărul de niveluri în ierarhia dosarelor.

Fișiere care pot

fi redare

	Frecvența de eșantionare	Rata de biți	Lungimea bitului	Discuri care pot fi			Extensie
				CD-R/ CD-RW	redare DVD-R/ DVD-RW	DVD+R/ DVD+RW	
MP3	44.1/48 kHz	32 - 320 kbps	- —	✓	✓	✓	.mp3
WMA	44.1/48 kHz	48 - 320 kbps	- —	✓	✓	✓	.wma
AAC	44.1/48 kHz	16 - 320 kbps	- —	✓	✓	✓	.aac/ .m4a
WAV	44.1/48/88.2/ 96/176.4/192 kHz	--	16/24 biți	✓ z2	✓	✓	.wav
FLAC	44.1/48/88.2/ 96/176.4/192 kHz	--	16/24 biți	✓ z2	✓	✓	.flac
ALACz1	44.1/48/ 88.2/96 kHz	--	16/24 biți	✓ z2	✓	✓	.m4a
AIFF	44.1/48/88.2/ 96/176.4/192 kHz	--	16/24 biți	✓ z 2	✓	✓	.aif/ .aiff
DSD	2,8 MHz/5,6 MHz	--	1 bit	--	✓	✓	.dsf/ .dff

*► Drepturi de autor [2012] [D&M Holdings. Inc.]

Licențiat sub Licența Apache, versiunea 2.0 (denumită în continuare "Licența"); nu puteți utiliza acest fișier decât în conformitate cu Licența. Puteți obține o copie a Licenței la adresa <http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

*■ Acest element poate fi utilizat numai pentru a reda fișiere cu o frecvență de eșantionare de 44,1/48 kHz.

Dispozitiv de memorie USB

☐ Sisteme de fișiere compatibile cu

USB FAT16 sau FAT32

- În cazul în care dispozitivul de memorie USB este împărțit în mai multe

☐ Partiții poate fi selectată doar unitatea de top.

fișierele care pot fi redate și

Număr maxim de dosare : 1.000

Dosar FAT (Ver. 1.x și 2.x)

Numărul maxim de fișiere într-un dosar : 2.000

WMA și AAC

☐ **Datele etichetei** (de etichetă pentru titlu, artist și album)

☐ Formate compatibile

	Eșantionare frecvență	Bit lungimea ratei	Bit	Extensie
MP3	44.1/48 kHz	32 – 320 kbps	--	.mp3
WMA	44.1/48 kHz	48 – 320 kbps	--	.wma
AAC	44.1/48 kHz	16 – 320 kbps	--	.aac/ .m4a
WAV	44.1/48/ 88.2/96/ 176.4/192 kHz	--	16/24 biți	.wav
FLAC	44.1/48/ 88.2/96/ 176.4/192 kHz	--	16/24 biți	.flac
ALAC *	44.1/48/ 88.2/96 kHz	--	16/24 biți	.m4a
AIFF	44.1/48/ 88.2/96/ 176.4/192 kHz	--	16/24 biți	.aif/ .aiff
DSD	2,8/5,6 MHz	--	1 bit	.dsf/ .dff

* Drepturi de autor [2012] [D&M Holdings. Inc.] Licențiat în baza legii

Licen a Apache, versiunea 2.0 ("Licen a"); nu aveți voie să utiliza acest fișier decât în conformitate cu Licența. Vă rugăm să accesați <http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0> poate obține o copie a licenței la adresa

NOTĂ

- Nu uitați să indicați extensia fișierelor. Fișierele cu orice altă extensie
- sau fișierele fără extensii nu pot fi redate.
- Înregistrările pe care le-ați făcut ar trebui să fie folosite numai pentru dvs.
- plăcere personală și, conform legilor privind drepturile de autor, nu pot fi
- utilizate în alte moduri fără permisiunea autorului.
- titular.
- Nu este compatibil cu un MP3 player, o cameră digitală, un Dispozitiv USB pentru un telefon mobil etc.
- Unitatea nu acceptă un cititor de carduri, o extensie USB, cablu sau hub USB.
- Numai fișierele muzicale care nu sunt protejate prin drepturi de autor pot fi redate pe această unitate.
- Conținutul de descărcat de pe site-uri cu plată de pe internet sunt protejate prin drepturi de autor. De asemenea, fișierele codificate în format WMA atunci când sunt extrase de pe un CD etc., pe un computer pot fi
- Numărul maxim de fișiere și folder care pot fi redate diferă în funcție de condiții precum lungimea a numelui de fișier sau a numelui de dosar sau a numărului de niveluri din ierarhia dosarelor.

Ordinea de redare a fișierelor

muzicale

Există mai multe dosare care conțin fișiere muzicale, se afișează ordinea de redare a folderelor este setată automat atunci când această unitate

citește presa. Fișierele din fiecare dosar sunt redade în

Ordinea în care au fost înregistrate fișierele pe suport.

Pentru redarea fișierelor de pe DVD-R/-RW/+R/+RW, CD-R/-RW sau dispozitiv de memorie USB, fișierele din toate folderele de pe primul

strat sunt

jucat mai întâi, apoi pe al doilea strat, apoi pe al treilea.

și așa mai departe, în această ordine.

- Ordinea de redare afișată pe un PC poate fi diferită de cea de la ordinea reală de redare.
- Ordinea de redare cu un DVD-R/-RW/+R/+RW și CD-R/-RW poate fi diferită, în funcție de software-ul de scriere.

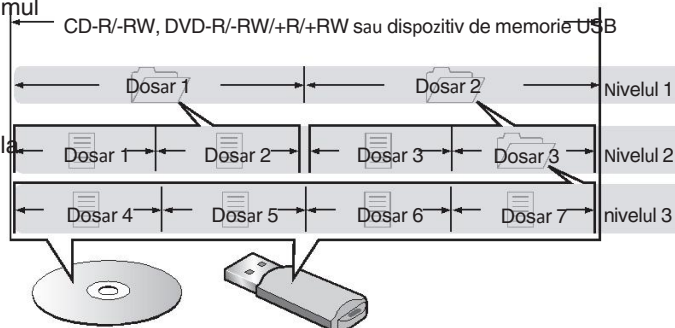
NOTĂ

- Ordinea de redare poate fi diferită de ordinea în care au fost redade au fost înregistrate dosare sau fișiere dacă ștergeți sau adăugați un dosar sau un fișier pe USB. Acest lucru se întâmplă din cauza înregistrării datelor specificațiile și nu reprezintă o defecțiune.

Despre discuri și fișiere

Fișiere muzicale înregistrate pe CD-R/-RW, DVD-R/-RW/+R/+RW și dispozitivele de memorie USB sunt împărțite în segmente mari (foldere) și segmente mici (fișiere).

Fișierele sunt stocate în foldere, iar folderele pot fi plasate pentru stocare într-o ierarhie. Unitatea poate recunoaște până la 8 niveluri de dosare.



- Când scrieți fișiere muzicale pe un DVD-R/-RW/+R/+RW sau CD-R/-RW, setați formatul software-ului de scriere la "ISO9660". Este posibil ca fișierele să nu fie redade corespunzător dacă sunt înregistrate în alte formate. Pentru detalii, consultați instrucțiunile de redactare a lucrării dvs. software.

Atenționări privind utilizarea

Introducerea unui

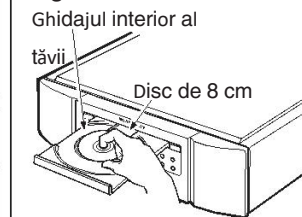
disc

- Așezați discul în tavă cu eticheta în sus.
- Asigurați-vă că tava pentru discuri este complet deschisă atunci când introduceți discul
- Așezați discurile de 12 cm în ghidajul exterior al tăvii. (figura 1), discuri de 8 cm în ghidajul interior al tăvii (figura 2).

[Figura 1]



[Figura 2]



- Așezați discurile de 8 cm în ghidajul interior al tăvii fără a utiliza un adaptor.
 - "Unsupported" (Neacceptat) este afișat dacă un disc care nu poate fi redat
 - este încărcat.
- "Se afișează "No Disc" dacă discul este încărcat cu susul în jos sau dacă nu este încărcat niciun disc.

NOTĂ

- Încărcați doar un singur disc la un moment dat. Încărcarea a două sau mai multe discuri
- poate deteriora unitatea sau zgâria discurile.
- Nu utilizați discuri crăpate sau deformate sau discuri care au
- au fost reparate cu adeziv etc.

Nu folosiți discuri pe care partea lipicioasă a celofanului bandă sau etichete este expusă sau pe care există urme de în cazul în care etichetele au fost îndepărtate. Astfel de discuri pot deveni

prinse în interiorul playerului și îl pot deteriora. Nu utilizați discuri cu forme speciale, deoarece acestea pot deteriora unitatea.



- Nu împingeți manual tava de discuri înăuntru atunci când alimentarea este oprită.
 - Acest lucru ar putea deteriora unitatea.
- Dacă aparatul este lăsat într-o cameră plină de fum de țigară etc., pentru perioade lungi de timp, suprafața captatorului optic se poate murdări, împiedicându-l să primească semnale în mod corespunzător.

Cum să se ocupe de

mass-media

- Evitați să atingeți suprafața discului, ulei sau murdărie pe
 - suprafața discului.
 - Nu îndoiți și nu încălziți discurile.
 - Nu măriți gaura din centru.
 - Nu scrieți pe suprafața etichetată (imprimată) cu pixul, pixuri, creioane etc. sau lipiți etichete noi pe discuri.
 - Se poate forma condens pe discuri dacă acestea sunt mutate brusc de la un loc rece (de exemplu, în aer liber) la un loc un loc cald, dar nu încercați să uscați discurile cu un uscător de păr
 - Nu ejectați un dispozitiv de memorie USB și nu opriți unitatea în timp ce se redă un dispozitiv de memorie USB. Acest lucru poate avea ca
 - rezultat să deschideți sau să modificați un dispozitiv de
 - memorie USB.
 - Dispozitivul de memorie USB poate fi deteriorat de un dispozitiv de
 - memorie USB.
 - Nu atingeți contactele metalice ale unui dispozitiv
 - de memorie USB.
 - Nu utilizați un dispozitiv de memorie USB
 - de memorie USB.
 - Nu depozitați discurile în următoarele locuri:
1. Locuri expuse la lumina directă a soarelui pentru perioade lungi de timp
 2. Locuri prăfuite sau umede
 3. Locuri expuse la căldură de la încălzitoare etc.

Discuri de

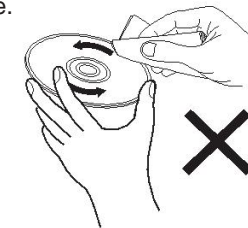
curățare

Ștergeți amprente sau murdărie pe un disc, ștergeți-le. înainte de a utiliza discul.

- Folosiți un set de curățare a discurilor disponibil în comerț sau o lavetă moale
- cârpă pentru a curăța discurile.



Ștergeți ușor discul de pe din interior spre exterior.



Nu ștergeți cu o mișcare circulară moțiune.

NOTĂ

- Nu folosiți spray-uri de înregistrare, agenți antistatici, benzen, diluant sau alți solvenți.

USB-DAC

	Eșantionare frecvență	Lungimea bitului
DSD (2 canale)	2,8/5,6/11,2 MHz	1 bit
PCM liniar (2 canale)	44.1/48/88.2/96/ 176.4/ 192/352.8/384 kHz	16/24/32 biți

- Ieșirea audio digitală se oprește în timpul redării fișierelor DSD și semnale PCM liniare cu o frecvență de eșantionare de 352,8/384 kHz utilizând convertorul D/A al acestei unități.

Coaxial/Optic

	Eșantionare frecvență	Lungimea bitului
PCM liniar (2 canale)	44.1/48/88.2/96/ 176.4/192 kHz	16/24 biți

Explicarea termenilor

AIFF (format de fișier de schimb audio)

Acesta este un format necomprimat și fără pierderi pentru fișiere digitale.

audio. Utilizați fișiere AIFF pentru a inscripționa CD-uri audio de înaltă calitate din

ALAC (Apple Lossless Audio Codec)

Acesta este un codec pentru metoda de compresie audio fără pierderi.

dezvoltat de Apple Inc. Acest codec poate fi redat pe iTunes, iPod sau iPhone. Datele sunt comprimate la aproximativ 60 - 70% pot fi decompresate la exact acelasi original.

date **DSD (Direct-Stream Digital)**

Una dintre metodele de înregistrare a datelor audio, este semnalul aspect utilizat pentru a stoca semnale audio pe un super CD audio este audio digital modulat Δ - Σ .

FLAC

FLAC este acronimul de la Free lossless Audio Codec, și este un codec audio fără pierderi.

format gratuit de fișiere audio. Fără pierderi înseamnă că sunetul este
 Licența FLAC este, așa cum se arată mai
 comprimată fără pierdere de calitate.

Copyright (C) 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006,
2007, 2008, 2009 Josh Coalson

Redistribuirea și utilizarea în forme sursă și binare, cu sau fără
fără modificări, sunt permise cu condiția ca următoarele
condițiile sunt îndeplinite:

- Redistribuirea de cod sursă trebuie să păstreze cele de mai sus.
nota privind drepturile de autor, această listă de condiții și următoarele
 - Redistribuire în formă binară trebuie să reproducă cele de mai sus
~~de~~ declarație de renunțare la răspundere.
nota privind drepturile de autor, această listă de condiții și următoarele
- Nici numele Fundației Xiph.org sau nici numele furnizorului de servicii nu pot fi folosite pentru a susține sau a sustine promovarea produselor derivate din acest software fără acord scris al Xiph.org.
- ACEST SOFTWARE PREZINTĂ UN RISC DE DĂUNARE ÎNtrucât este distribuit "ca este" FURNIZAT DE CĂTRE Drepturile de Proprietate Intellectuale

ACESTI SOFTWARE PRESENTA UN RĂSPUNSABILIZAT DE CĂTRE DREPTURILE DE
AUTOR
DEȚINĂTORII ȘI CONTRIBUTORII "A A CUM ESTE" ȘI ORICE
GARANȚII EXPLICITE SAU IMPLICITE, INCLUSIV, DAR
FĂRĂ A SE LIMITA LA, GARANȚIILE IMPLICITE DE
COMERCIALIZAREA ȘI ADECVAREA LA UN ANUMIT
SCOP SUNT EXCLUSE. ÎN NICIUN CAZ
FUNDAȚIA SAU CONTRIBUTORII SĂ FIE RĂSPUNZĂTORI PENTRU
ORICE
DIRECTĂ, INDIRECTĂ, ACCESORIE, SPECIALĂ, EXEMPLARĂ,
SAU DAUNE INDIRECTE (INCLUSIV, DAR NU
LIMITATĂ LA ACHIZIȚIONAREA DE BUNURI DE ÎNLOCUIRE
SAU SERVICII; PIERDERI DE UTILIZARE, DATE SAU PROFITURI;
SAU
ÎNTRERUPEREA ACTIVITĂȚII) INDIFERENT DE MODUL ÎN CARE A
FOST CAUZATĂ ȘI LA
POSSIBILITATEA SINOASTEL DE
ORICE TEORIE DE RĂSPUNDERE, FIE CĂ ESTE VORBA DE
DANTRACT,
RĂSPUNDERE STRICTĂ SAU DELICTUALĂ (INCLUSIV
NEGLIJENȚĂ)
SAU ÎN ALT MOD) CARE REZULTĂ ÎN ORICE MOD DIN UTILIZAREA
A ACESTUI SOFTWARE, CHIA R DACĂ A FOST INFORMAT
DESPRE

MP3 (MPEG Audio Layer-3)

Acesta este un sistem de date audio standardizat la nivel internațional

schema de compresie, utilizând standardul video "MPEG-1". standard de compresie. Acesta comprimă volumul de date la aproximativ o unsprezecea parte din dimensiunea sa originală,

WMA (Windows Media Audio)

menținând în același timp sunetul

calitate echivalentă cu cea a unui CD muzical. Aceasta este o tehnologie de compresie audio dezvoltată de

Microsoft Corporation. Este codificată cu ajutorul Windows Media® Player.

Pentru a codifica fișiere WMA, utilizați numai aplicații autorizate de Microsoft Corporation. Dacă utilizați o aplicație neautorizată, este posibil ca fișierul să nu funcționeze corect.

Frecvența de

esantionare presupune citirea unei unde sonore (analogice). semnal) la intervale regulate și exprimând înălțimea de undă la fiecare citire în format digitalizat (producând o undă digitală semnal).

Numărul de citiri efectuate într-o secundă se numește "frecvența de esantionare". Cu cât valoarea este mai mare, cu atât mai aproape de sunetul reprodus este cel original.

Gama dinamică

Diferența dintre sunetul maxim nedistorsionat și nivelul minim perceptibil deasupra nivelului de zgomot emisă de dispozitiv.

Rata de biți

Aceasta este cantitatea de date audio înregistrată pe un disc care este

citit într-o secundă.

Finalizarea

Acest proces permite ca DVD/CD-urile înregistrate cu un recorder

să fie jucate de alți jucători.

PCM final

Acesta este un PCM (Pulse Code Modulation) necomprimat. semnal. Spre deosebire de sursele audio cu compresie cu pierderi, cum ar fi MP3, nu se deteriorează calitatea audio sau gama dinamică.

Informații privind mărcile

Made for



iPod



iPhone

"Fabricat pentru iPod" și "Fabricat pentru iPhone" înseamnă că un accesoriu electronic a fost conceput pentru a conecta în mod specific pentru iPod, respectiv iPhone, și a fost certificate de către dezvoltator pentru a satisface performanța Apple Standarde.

Apple nu este responsabilă pentru funcționarea acestui dispozitiv sau a dispozitivului său.

conformitatea cu standardele de siguranță și de reglementare. Vă rugăm să accesați

rețineți că utilizarea acestui accesoriu cu iPod sau iPhone poate afecta performanța wireless.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle și iPod shuffle și iPod utilizatorilor individuali li se permite să utilizeze iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle și iPod shuffle.

De asemenea, Apple nu este responsabilă pentru funcționarea dispozitivului sau a dispozitivului său.

Apple nu este responsabilă pentru funcționarea dispozitivului sau a dispozitivului său. Conținutul care nu sunt protejate prin drepturile de autor și conținutul a căror copiere și redare este permisă prin lege. Încălcarea drepturilor de autor este interzisă prin lege.



Adobe, sigla Adobe și Reader sunt fie înregistrate mărci comerciale sau mărci comerciale ale Adobe Systems Incorporated în Statele Unite și/sau alte țări.

Overview

Connections

Playback

Settings

Tips

Appendix

Specificații

Performanță audio

• Ieșire analogică

	[Super Audio CD]	[CD]
Canale:	2 canale	2 canale
Gama de frecvențe de redare:	2 Hz - 100 kHz	2 Hz - 20 kHz
Răspuns de frecvență redabilă:	2 Hz - 60 kHz (-3 dB)	2 Hz - 20 kHz (±1 dB)
S/N:	112 dB (interval audibil)	104 dB
Gama dinamică:	109 dB (interval audibil)	98 dB
Distorsiunea armonică:	0,0008 % (1 kHz, domeniul audibil)	0,0015 % (1 kHz)
Wow & flutter:	Precizia cristalului	Precizia cristalului
• Nivelul de ieșire		
Ieșire echilibrat:	2,4 V (10 kΩ/kohms)	2,0 V (10 kΩ/kohms)
Ieșire pentru căști:	50 mW/32 Ω/ohms (maxim variabil)	50 mW/32 Ω/ohms (maxim variabil)
• Ieșire digitală		
Coaxial:	- —	0,5 Vp-p / 75 Ω/ohms
Optic:	- —	-19 dBm
• Sistem de citire optică		
Laser:	AlGaAs	AlGaAs
Lungimea de undă:	650 nm	780 nm
Tipul de semnal:	1 bit DSD	PCM liniar pe 16 biți
Frecvența de eșantionare:	2,8224 MHz	44.1 kHz

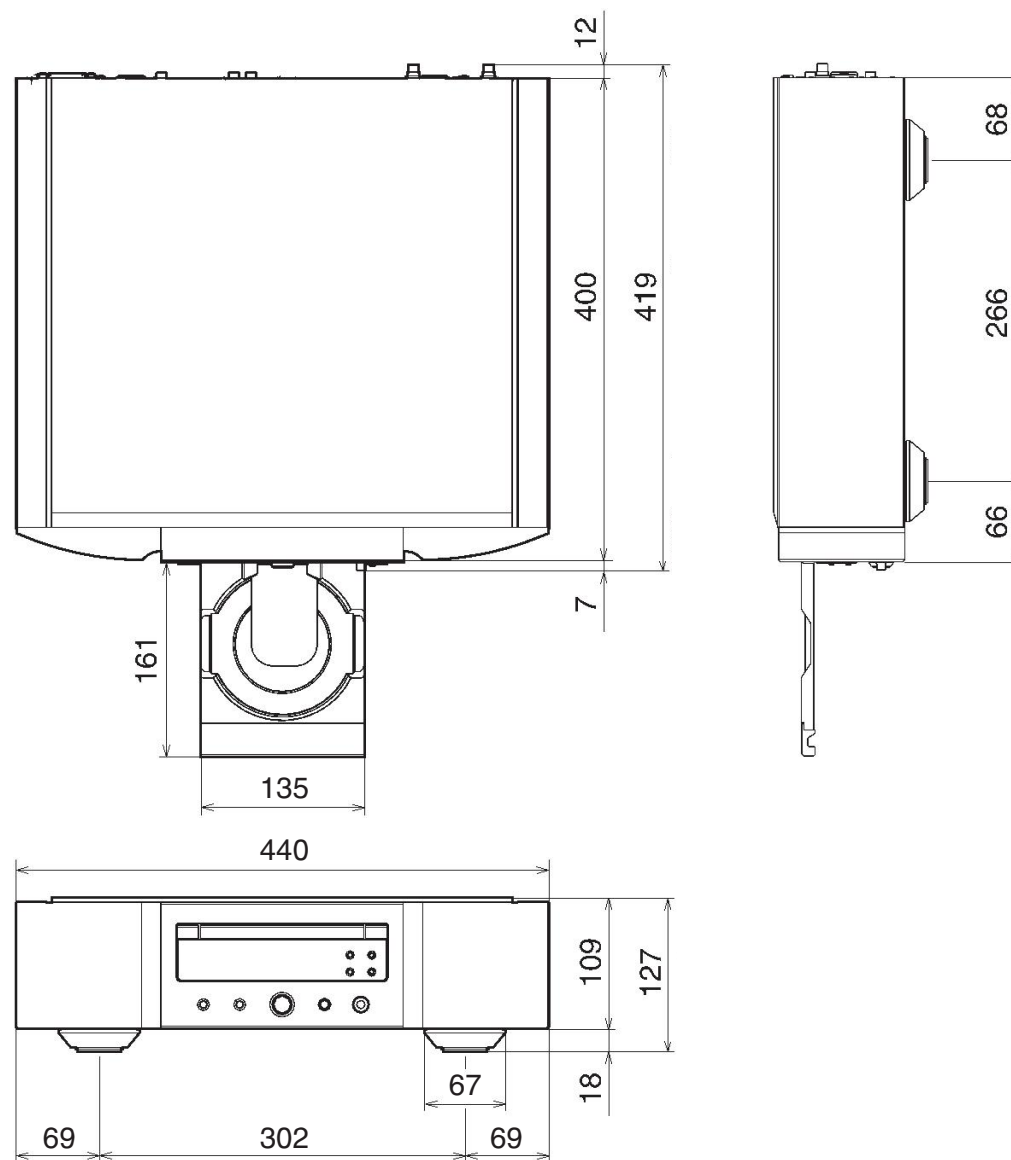


Generalități

Alimentare cu energie:	AC 230 V, 50/60 Hz
Consumul de energie:	50 W
Consumul de energie în modul standby:	0,3 W sau mai puțin
Temperaturi de funcționare:	+5 °C - +35 °C
Umiditatea de funcționare:	5 - 90 % (fără rouă)

În scopul îmbunătățirii, specificațiile și designul pot fi modificate fără notificare prealabilă.

❑ Dimensiuni (Unitate : mm)



❑ Greutate: 18,4 kg

Overview

Connections

Playback

Settings

Tips

Appendix

Index

A		F		R	
Amplificator	8	Față panoul frontal	8	Partea din spate panou	4
Auto Standby	27			La distanță de control	10
AV receptor	8	I		La distanță de control unitate	7
		iPod	9, 16		
C		iPod Răsfoiți Mod	16	S	
CD	13			Super Audio CD	13
		M			
D		Meniu hartă	25	T	
D/A convertor	8, 20			Cronometru dispozitiv	10
DATE CD	15	P		Sfaturi	29
DATE DVD	15	PC	10	Depanarea	30
Afișare	5	Program redare	14		
Afișare luminozitate	11			U	
				USB memorie dispozitiv	9, 18



**Importator și distribuitor: Horn Distribution
S.A. Kurantów Str. 34, 02-873 Varșovia,
Polonia.**

Puteți găsi mai multe informații utile despre produsul la care este atașat
acest manual pe site-ul web al distribuitorului, la adresa

www.horn.eu

Sub rezerva modificării fără notificare prealabilă.
Toate drepturile rezervate. Horn Distribution S.A.